

# PIETRO MENDITTO

BIBLIOTECA PROVINCIALE CAMPANA DI CAPUA

Indice per Autori e per Argomenti

DELLA RIVISTA CAPUANA " CAPYS "



## **AVVERTENZA DELL'AUTORE**

L'indice e' incompleto, in quanto non basato su tutti i numeri del periodico. Rappresenta, comunque, una ricognizione capillare, per autori e per argomenti, degli articoli pubblicati dal 1966 al 2000 su CAPYS, la più importante miscellanea di studi capuani diretta fin dall'inizio dal benemerito Prof. Rosolino Chillemi.

La mole di informazioni storiche, archeologiche, artistiche e culturali contenuta negli articoli specialistici è ricchissima ed è un supporto insostituibile per chi voglia conoscere in profondità e in tutti i suoi aspetti lo svolgersi della storia plurisecolare di uno dei centri nevralgici del meridione d'Italia.

## ***INDICE PER AUTORI***

- **AFFINITO, Paolo**

Relazione previsionale e programmatica dell'assessore Paolo Affinito, per il 1993.

[Stralci della programmazione culturale presentata con il bilancio di previsione per il 1993 dall'assessore Affinito al Consiglio Comunale di Capua.]

1999, n. 32, p. 109-112.

- **ALFANO, Guido**

Torri di Federico II: Pianta – Disegni di G. Alfano

1967, n. 2, p. 75.

- **ALFANO, Guido**

Torri di Federico II: Ricostruzione – Disegni di G. Alfano

1967, n. 2, p. 76-77.

- **ALVINO, Gaetano E.**

La casa venduta.

(Dai "Racconti del Tifata")

1986, n. 19, p. 172-183.

- " "

Giovannino 'a Madonna.

(idem)

1987, n. 20, p. 95-112.

- " "

Sam il dottore.

(idem)

1988, n. 21, p. 132-150.

- " "

Parenti.

(idem)

1989, n. 22, p. 155-164.

- " "  
Storia e storie di cinquant'anni fa.  
(Da "Alla rincorsa del tempo", opera inedita in 3 volumi, cap. XIV: "E' la guerra!")  
1990, n. 23, p. 146-172.
- " "  
Storie di sessantanni fa. Piccole cose del tempo fascista. (idem, fine cap. II e cap. III)  
1991-92, n.24-25, p. 104-118.
- " "  
L'isola aspra e forte.  
(idem)  
1993, n. 26, p. 122-147.
- " "  
Prigioniero e padre.  
(idem)  
1994, n. 27, p. 136-159.
- " "  
Oh, Sicilia, Sicilia.  
(idem)  
1995, n. 28, p. 96-120.
- " "  
Cose d'Africa.  
(Dai "Ricordi personali")  
1996, n. 29, p. 78-87.
- **AMATO, Maria**  
Federigo Verdinois.  
1997, n. 30, p. 57-60.
- **ANDREOLI, Franco**  
Capua e l'ambiente storico-culturale napoletano del sec. XVII.  
1968-69, n. 3-4, p. 59-71;  
1971, n. 5, p. 103-112.

- **ANDREUCCI RICCIARDI, Anna**  
Il palazzo Rinaldi-Campanino a Capua: Rinascimento e Maniera.  
1984, n. 17, p. 29-40.
- **ANGLE, Italo C.**  
Ragioni e significato della indagine sul centro antico di Capua.  
1971, n. 5, p. 30-42.
- **ASSUNTO, Rosario**  
Lettera agli amici di Capua.  
1978, n. 11, p. 25-30.
- **AVAGLIANO, Faustino**  
Il monastero di S. Vincenzo di Capua.  
1982, n. 15, p. 98-106.
- " "
- Lettere di Gabriele Iannelli all'abate Tosti per l'inaugurazione del Museo Campano.

[Sono riportate in **Appendice** 10 lettere. Ne segnaliamo alcune, indicando Iannelli e Tosti solo con le iniziali:

- Lettera del 23 ottobre 1872. - I. invita T. a riscontrare e verificare nell'Archivio di Montecassino documenti riguardanti S. Giovanni Incarico per una relazione da scrivere con Salazaro.
- Lettera del 13 settembre 1873. - I. informa T. sulla apertura del Museo Campano e gli chiede se non sia il caso di stampare prima della inaugurazione il discorso che l'abate avrebbe tenuto, per distribuirlo al pubblico. Non manca di esortarlo a ricordare nel discorso i forti legami tra Capua e Montecassino.
- Lettera del 14 maggio 1874. - I. informa T. che il Museo Campano sarà solennemente inaugurato il 31 maggio dell'anno corrente; chiede di essere rassicurato sulla presenza dell'abate quel giorno e gli comunica di averlo iscritto tra i cittadini illustri onorari di Capua.

- Lettera del 30 settembre 1874. - I. sottolinea la grande importanza della **Biblioteca Campana** ubicata "*nello stesso locale del Museo*" e chiede all'abate di contribuire ad arricchirla donando tutte le opere da lui pubblicate.

(Non si può non notare come il fondatore del Museo Campano avesse ben salda coscienza della distinzione tra Museo e Biblioteca, se definiva quest'ultima **Biblioteca Campana**, riconoscendole quella autonomia e quel ruolo che in seguito le sarebbero stati negati denominandola **Biblioteca del Museo Campano**, espressione apparentemente *innocua*, ma che denuncia l'ottusa, perdurante convinzione dei più che il patrimonio bibliografico abbia meno valore dei reperti archeologici o delle opere d'arte, rappresentandone, nella fattispecie, solo una appendice, un completamento. E' proprio questa convinzione che ha arrecato alla più importante biblioteca della nostra provincia, ma anche una delle più importanti della regione Campania, danni che per essere sanati richiederebbero anni e anni di interventi umani e finanziari, *n.d.r.*)]

1974, n. 8, p. 69-84.

- **BARSACCHI, Renzo**  
Il trittico di Giuseppe Centore.  
1990, n. 23, p. 182-186.
- **BONO, Elena**  
Ladro d'eternità o astore celestiale.  
1985, n. 18, p. 156-161.
- **BORRARO, Pietro**  
Introduzione a un convegno.  
( Si tratta di quello tenutosi a Capua il 25.10.1975 sul tema: *Crisi ecologica, progressiva degradazione monumentale e paesaggistica; ipotesi di tutela dei centri antichi in Terra di Lavoro*).  
1978, n. 11, p. 20-24.
- **BOVA, Giancarlo**  
Capua e S. Maria C. V. all'arrivo del Capecelatro.  
1995, n. 28, p. 16-43.
- " "
- Carteggio Sturani-Capecelatro.  
[Sono riportate in Appendice trentaquattro lettere al Capecelatro di Giovanni Enrico Sturani che secondo il Bova "è da identificare con quel Giovanni Enrico Sturani, di Francesco, nato ad Ancona intorno al 1788, le cui carte furono depositate presso l'Archivio di Stato di Ancona".]  
1994, n. 27, p. 28-112.
- " "
- Cenni storici sul Capitolo della Collegiata di S. Maria C. V. da un Ms. del canonico Pasquale Vastano (1881-1961).  
[Sono riportati in **Appendice**:
  - *Cenni cronistorici del Capitolo sammaritano*, ms. conservato tra le carte del canonico Pasquale Vastano, ereditate dal pronipote Giancarlo Bova autore del contributo.
  - *Il collegio dei canonici* (della Chiesa di S. Maria Maggiore), paragrafo VI del ms. di Niccolò Ciccarelli, *Memorie dell'insigne collegiata chiesa di S. Maria Maggiore*, 1796.

- Canonico Alfonso Bascone, *I recenti restauri della chiesa collegiata e parrocchiale di S. Maria C. V. - Lettera al cardinale Capecelatro arcivescovo di Capua*, tratta da *La Campania Sacra*, a. VI, 1887, fasc. III, mar., p. 68 e segg.]  
1990, n. 23, p. 3-42
- " "  
*Il Capecelatro e "L'alba del XX secolo" nel Seminario di Capua e in S. Maria C. V.*  
1996, n. 29, p. 49-68.
- " "  
*La biblioteca sammaritana del canonico Vastano (1881-1961).*  
1993, n. 26, p. 97-121.
- " "  
*L'Associazione di Mutuo Soccorso Reduci delle patrie battaglie di S. Maria C. V. e il Garibaldino Nicola Vastano (1843-1913).*  
1991-92, n. 24-25, p. 62-72.
- " "  
*Ricordo del maestro elementare Ettore Bova a trent'anni dalla scomparsa.*  
1989, n. 22, p. 169-176.
- **BOVINI, Giuseppe**  
*Osservazioni sui mosaici paleocristiani della chiesa di S. Prisco a S. Prisco presso S. Maria Capua Vetere.*  
1967, n. 2, p. 6-12.
- **BROCK, Ingrid**  
*Capua: metodi per l'indagine di un centro storico.*  
1971, n. 5, p. 5-8.



- **CAMILLUCCI, Marcello**  
A Capua.  
 (poesia)  
 1968-69, n. 3, p. 3.
  
- " "
- Giardinetto.  
 (poesia)  
 1994, n. 27, p. 160.
  
- " "
- Giuseppe Centore, poeta di confine.  
 1987, n. 20, p. 139-146.
  
- **CAMPANUS**  
 [pseudonimo del sacerdote latinista don Antonio Iodice]  
Dies magni luctus.  
 [Componimento poetico in latino sul bombardamento di Capua del 9 settembre 1943]  
 1973, n. 7, p. 40-41.
  
- **CAMPONE, Maria Carolina**  
La Commissione Conservatrice di Terra di Lavoro: Demetrio Salazaro, Gabriele Iannelli e il complesso conventuale delle Rocchettine di Nola.  
 1999, n. 32, p. 73-87.
  
- " " "
- Paolino di Nola, I Carmi, a cura di A. Ruggiero.  
 1998, n. 31, p. 130-136.
  
- **CANTIELLO, Cristina**  
Un momento dell'arte longobarda a Capua: tre chiese ad Curtim.  
 1974, n. 8, p. 114-118.
  
- **CAPPUCCIO, Maria**  
Capua di una volta...  
 1978, n. 11, p. 12-19.

- " "  
Capuani insigni e ambienti culturali dal Medioevo al Risorgimento.  
[Dello studio storico della Cappuccio esiste una edizione in unico volume. Una copia è conservata presso la Biblioteca Provinciale Campana con collocazione: **Top. CAPUA 21 / 3 / 2165.**]  
1970, n. 4, p. 3-34;  
1971, n. 5, p. 45-83;  
1972, n. 6, p. 3-32;  
1974, n. 8, p. 143-144.
- " "  
Francesco De Renzis.  
1972, n. 6, p. 33-42.
- " "  
Il conciliatorismo di A. Capecelatro.  
1973, n. 7, p. 111-116.
- " "  
Lettura della raccolta di liriche di Giuseppe Centore: Il silenzio.  
1973, n. 7, p. 99-110.
- " "  
Lineamenti della storia di Capua.  
1968-69, n. 3-4, p. 5-17.
- " "  
Raffaele Cuccari.  
1973, n.7, p. 47-86.
- " "  
Una poetessa capuana: Maria Antonietta De Carolis (1902-1943).  
1973, n. 7, p. 13-17.
- " "  
Una recentissima ricostruzione della biografia di Giannantonio Campano e "La diagnosi di un'epoca".  
1975, n. 9, p. 37-49.

- " "  
Una simpatica figura di umanista: Giannantonio Campano.  
1974, n. 8, p. 85-96.
- " "  
Un eroe capuano: Ugo De Carolis.  
1976-77, n. 10, p. 3-9.
- **CARILLO, Saverio**  
Un longevo componente della Commissione Conservatrice: il medico acerrano Gaetano Caporale.  
1999, n. 32, p. 105-108.
- **CARRATELLI, Mimmo**  
Magia di Capua.  
1997, n. 30, p. 101-102.
- **CASERTANO, Elsa**  
Di Giacomo Stroppolini economista e sociologo.  
1966, n. 1, p. 33-34.
- **CASERTANO, Pia**  
Panoramica sulla Biblioteca del Museo Campano.  
1966, n. 1, p. 22-29.
- " "  
Proposte per una revisione: Raffaele Mariano.  
1966, n. 1, p. 48-52.
- " "  
Spigolature malpichiane.  
1968-69, n. 3, p. 33-41.
- **CASIELLO, Stella**  
Capua Medievale.  
(Presentazione del volume di Isabella Di Resta dall'omonimo titolo)  
1983, n. 16, p. 115-119.

- " "
- I resti antichi di Capua negli scritti di alcuni viaggiatori dell'800.*  
1985, n. 18, p. 6-19.
- " "
  - *Itinerari turistico-culturali: il ruolo del patrimonio architettonico.*  
1982, n. 15, p. 3-11.
  - " "
  - *Per il recupero dei beni culturali di Capua.*  
1981, n. 14, p. 15-28.
  - " "
  - *Restauri e ricostruzioni nella Cattedrale di Capua.*  
1983, n. 16, p. 3-19.
  - " "
  - *Santa Maria di Montevergine in Capua.*  
1987, n. 20, p. 113-120.
  - **CENTORE, Giuseppe**  
*Il servo di Iahweh.*  
(poesia)  
1972, n. 6, p. 86.
  - " "
  - *Il ventennale della nostra Associazione.*  
[Parole pronunziate per la celebrazione del Ventennale dell'Associazione "Amici di Capua"]  
1985, n. 18, p. 3-5.
  - " "
  - *Ragioni di una poesia.*  
[Commento alla poesia di Marcello Camillucci "A Capua"]  
1968-69, n. 3, p. 4.
  - **CHIANESE, Umberto**  
*Il Museo Diocesano di Capua: testimonianze di fede e di arte dal tardo-antico all'Ottocento.*  
1993, n. 26, p. 70-79.

- " "  
Torna a risplendere nel salone dell'Episcopio di Capua la grande tela di Francesco Palumbo (sec. XVIII).  
1993, n. 26, p. 80-83.
- **CHILLEMI, Rosolino**  
Aggiunta.  
(A Giancarlo Bova: *Ricordo del maestro elementare Ettore Bova a trent'anni dalla scomparsa*)  
1989, n. 22, p. 177-178.
- " "  
Anfiteatro e antichità capuane in vecchie carte d'archivio.  
[Sono riportati in **nota**:  
  - il Regio Decreto del 14 Maggio 1822 emanato da Ferdinando I per regolamentare l'attività degli scavi archeologici;
  - i primi quattro articoli di quello del 13 Maggio dello stesso anno teso a proteggere gli oggetti e i monumenti storici o di arte.]  
1991-92, n. 24-25, p. 3-18.
- " "  
Antichità capuane in una lettera di Iannelli.  
[E' riportata una lettera a Giulio Minervini]  
1976-77, n. 10, p. 10-24.
- " "  
A proposito di certi rapporti.  
1973, n. 7, p. 117-118.
- " "  
Archeologia capuana nelle lettere di Minervini a Iannelli.  
[Sono riportate 53 lettere]  
1986, n. 19, p. 3-43.
- " "  
Capua nel '43.  
1973, n. 7, p. 3-12.

- " "  
Capua ritrovata.  
1994, n. 27, p. 3-7.
- " "  
Carte e manoscritti di C. Minieri Riccio.  
1982, n. 15, p. 91-97.
- " "  
Dieci anni.  
1975, n. 9, p. 3-6.
- " "  
Erudizione e tutela artistica in Terra di Lavoro nella seconda metà dell'Ottocento: corrispondenza Salazaro-Iannelli (I e seconda parte).

[Facilitiamo la ricerca elencando in sintesi molte delle lettere riportate in **Appendice**, per la loro effettiva preziosità ai fini di una migliore conoscenza degli eruditi di Terra di Lavoro nella seconda metà dell'Ottocento nonché del loro operato per la tutela del patrimonio artistico e culturale, che si concretò, in particolare, nella istituzione del Museo Campano.

E' chiaro che quanto di seguito riportato vuole solo dare un'idea della ricchezza di informazioni contenute nei contributi del Chillemi, che per essere apprezzati vanno letti interamente.

Quasi tutte le lettere sono indirizzate dal Salazaro a Iannelli, e, per brevità, indicheremo mittente e destinatario solo con le iniziali; negli altri casi trascriveremo i nomi per esteso.

**Sono riportati in Appendice:**

- biglietto, datato 15 gennaio 1868, di Giuseppe Novi a Iannelli che gli preannuncia una visita di Demetrio Salazaro,. (Secondo il Chillemi fu proprio il Novi a mettere in contatto i due eruditi];
- lettera, datata 7 febbraio 1868, di S. a I. nella quale esprime preoccupazione per lo stato in cui versa la Basilica di S. Angelo in Formis e la sua volontà di adoperarsi perché questa sia convenientemente restaurata ripulendo gli affreschi dalla pittura sovrapposta;

- lettera, datata 1 aprile 1868, di S. a I. in cui preannuncia un suo sopralluogo a S. Angelo in Formis con l'architetto Michele Ruggiero;
- lettera, datata 4 maggio 1868, di Iannelli al Salazaro sull'identità del pittore degli affreschi della basilica di S. Angelo in Formis;
- un riscontro, datato 10 maggio 1868, di S. sullo stesso argomento della precedente;
- lettera, datata 3 settembre 1868, di S. a I., nella quale annuncia scoperte di affreschi simili a quelli di S. Angelo in Formis nel succorpo della basilica dell'Annunziata in Scala, presso Amalfi;
- lettera, datata 8 dicembre 1868, di S. a I. con la quale chiede alcuni chiarimenti intorno all'antico mosaico che adornava l'abside del Duomo di Capua;
- lettera, datata 1 dicembre 1868, di S. a I. con una precisazione sul disegno del volto di Federico II riportato nell'opera del Summonte;
- lettera, datata 20 luglio 1869, di S. a I. in cui preannuncia una sua visita per effettuare sopralluoghi a S. Angelo e in altri siti d'arte;
- una richiesta, datata 5 agosto 1869, di S. al sindaco di S. Maria C. V. di essere autorizzato a fare delle indagini nei sotterranei della Chiesa di S. Maria Maggiore per riportare alla luce le vestigia paleocristiane da pubblicare nella sua opera sui monumenti dell'Italia Meridionale;
- lettera, datata 2 settembre 1869, di S. a I., in cui descrive sopralluoghi effettuati e da effettuare in Campania e in altre regioni del Meridione;
- lettera, datata 8 settembre 1869, di S. a I. in cui riporta i ringraziamenti inviatigli dal sindaco di Capua Gioacchino Brandi per la bella e dotta illustrazione da lui fatta della ritrovata cripta della chiesa di S. Michele in Capua, i cui reperti furono poi trasferiti nel Ginnasio di Capua, delegati a questo l'architetto Verrillo e lo stesso Iannelli;

- lettera, datata 22 settembre 1869, di S. che informa I. di averlo proposto al prefetto Colucci come naturale segretario della istituenda Commissione Conservatrice, accludendo una epigrafe di Michele Monaco che I. gli aveva richiesto;
- lettera, datata 20 novembre 1869, in cui S. informa I. intorno ad una relazione letta da Cesare Del Bono , segretario dell'Accademia Pontaniana, sull'esistenza nel Meridione di una corrente artistica che avrebbe percorso il Rinascimento toscano e chiede se vi siano novità sulla nomina della Commissione Conservatrice;
- lettera, datata 29 novembre 1869, in cui S. informa I. intorno a una relazione letta da Cesare Del Bono, segretario dell'Accademia Pontaniana, sull'esistenza nel Meridione di una corrente artistica che avrebbe percorso il Rinascimento toscano, nonché sulla decisione del prefetto Colucci di approvare l'apertura della cripta di S. Maria Maggiore;
- lettera, datata 28 dicembre 1869, in cui S. ragguaglia I. sullo stato delle trattative per l'apertura della cripta di S. Maria Maggiore;
- lettera, datata 23 febbraio 1870 in cui S. chiede a I. se il proprietario del tronco della statua di Federico II non voglia cederlo al Museo Nazionale e lo informa di aver scoperto in Amalfi delle catacombe con pitture murali preziosissime risalenti al IV o V secolo che, a suo giudizio, documentano il passaggio dall'arte pagana a quella cristiana;
- lettera, datata 28 febbraio 1870, con cui S. informa I. del ritrovamento, durante gli scavi che interessano la basilica paleocristiana di Airola, di antichissime pitture e formula l'augurio che la Commissione Conservatrice vorrà prendere in seria considerazione gli scavi facendone una relazione al governo;
- lettera, datata 25 (non è riportato il mese) 1871, in cui S. preannuncia a I. una sua visita, accompagnato da Giulio Minervini e dal prefetto Colucci, al Museo Campano e a S. Angelo in Formis, per verificare i progressi del primo e definire il completamento dei restauri della basilica;



- lettera, datata 26 marzo 1871, in cui S. esorta I. a scrivere al sottoprefetto di Nola affinché disponga che i mosaici colà ritrovati siano depositati presso il Museo Campano;
- lettera-relazione, senza data, del S., in cui fa la cronaca di sopralluoghi effettuati a Piedimonte d'Alife , Alife, Ailano; discorre dei monumenti di Cassino: il teatro, l'Anfiteatro, le terme e quello che veniva creduto essere il sepolcro di Varrone. Conclude esortando la Commissione Conservatrice ad adoperarsi per conservare nel Museo Campano i monumenti da lui ispezionati in Terra di Lavoro, ed indica un antichissimo sarcofago che si trova nel giardino dell'orfanotrofio di Aversa;
- lettera, datata 28 ottobre 1871, nel cui *post scriptum* S. tratta del pittore Azzolini;
- lettera, datata 31 luglio 1873, in cui S. informa I. che le opere di Giovanni da Nola potranno essere trasferite dalla cappella della Maddalena in Aversa al Museo Campano;
- lettera, datata 20 agosto 1873, in cui S. descrive a I. la sua avventurosa visita alla chiesa dei Passionisti di Aversa per vedere il dipinto di Fabrizio Santafede raffigurante la *Immacolata Concezione* con ai lati altre due tele rappresentanti un *S. Francesco* e un *S. Antonio*. Nella stessa lettera lo esorta a scrivere al Demanio perché tali opere siano trasferite nel Museo Campano.

1998, n. 31, p. 3-41

1999, n. 32, p. 3-67.

•

" "

*Fatti e misfatti storico-artistici in un commento inedito alla storia sacra di Capua.*

[Sono riportati stralci del *commento*]

1980, n. 13, p. 20-38.

•

" "

*Francesco Garofano Venosta.*

1988, n. 21, p. 164-165.

- " "  
*Gli austriaci a Capua in un commento inedito al Granata.*  
[Sono riportati stralci del *commento*]  
1975, n. 9, p. 7-16.

- " "  
*Iannelliana.*  
[Per agevolare la ricerca elenchiamo, sintetizzandole, le lettere riportate nel testo e nella appendice, per la loro grande importanza ai fini della ricostruzione delle vicende che portarono alla istituzione del Museo Campano.

**Sono riportati nel testo:**

- lettera, datata 12 gennaio 1867, del Ministro della Istruzione Pubblica al prefetto di Terra di Lavoro Colucci con cui lo informa della sua intenzione di appoggiare l'istituzione nella provincia di Terra di Lavoro di una commissione Conservatrice di belle arti e antichità;
- lettera (della data è leggibile solo l'anno 1866) del sindaco di Capua Brandi allo stesso prefetto in cui rappresenta l'opportunità di raccogliere in un solo luogo, che potrebbe essere il piano terreno del Liceo, marmi ed iscrizioni dell'antica Capua;
- lettera, datata 17 luglio 1868, del sindaco di Capua F. Gianfrotta al consigliere Giuseppe Leonetti e a Gabriele Iannelli in cui chiede di preparare un preventivo di spesa per stampare manoscritti e documenti di rilevante interesse del Comune;
- una lettera di ringraziamento di Iannelli al prefetto Colucci che lo aveva nominato membro della *Commissione Conservatrice*, datata 11 dicembre 1869;
- lettera datata, 24 agosto 1869, del cav. Riccio che offre al municipio capuano un ingente materiale archeologico e numismatico;

- lettera di ringraziamento, datata 6 settembre 1869, del sindaco di Capua Brandi a Demetrio Salazaro, ispettore del Museo Nazionale di Napoli e storico dell'arte, per l'articolo che avrebbe fatto pubblicare sul *Pungolo* di Napoli relativo al rinvenimento della Cripta della chiesa di S. Michele;
- lettera dello stesso , datata 3 marzo 1870, all'abate di Montecassino Luigi Tosti, invitandolo a votare per Capua come sede più conveniente a un Museo Campano;
- lettera dello stesso, di analogo contenuto, al Prefetto Colucci, Presidente della Commissione per la Conservazione degli Oggetti di antichità e belle arti;
- lettera di Iannelli , datata 23 maggio 1870, al sindaco di Capua per informarlo della avvenuta scelta di Capua come sede di un museo campano;
- lettera , datata 7 novembre 1870, del Ministro della Istruzione Pubblica Correnti al prefetto Colucci con i suoi rallegramenti per la scelta di Capua e l'impegno a contribuire finanziariamente alla novella istituzione;
- lettera di Iannelli , datata 30 ottobre 1872, con una accorata richiesta di aiuto per il suo sostentamento, probabilmente indirizzata al Vescovo di Amalfi.

### **In Appendice:**

- un articolo pubblicato su *Il Pungolo*, di lunedì 21 giugno 1869, n. 170, p. 679, colonne 2-3, in cui si stigmatizza che la statua di Federico II sia stata ridotta in pezzi da utilizzare per un basolato;
- lettera, datata 23 Giugno 1869, di Demetrio Salazaro al sindaco di Capua sul ritrovamento della statua di *Federico II*, che spiega come il *Pungolo* abbia potuto pubblicare la notizia sulla statua di Federico II;

- lettera di ringraziamento datata 25 maggio 1870, di Elia Della Croce, componente della Commissione Conservatrice, al sindaco di Capua, per il gradimento manifestato dal Consiglio municipale al voto favorevole dato a Capua come sede di un Museo campano;
- lettera , datata 28 settembre 1870, del custode della chiesa di S. Giovanni dei Nobili Uomini Giovanni Limongi al sindaco di Capua che lamenta l'asportazione dalla chiesa di una statua in marmo eretta alla memoria dell'illustre medico Bottone da parte di Gabriele Iannelli;
- lettera, datata 30 settembre 1871, dell'assessore anziano Sansò a Iannelli per deplorare l'accaduto;
- nota di pugno di Iannelli che precisa trattarsi non della statua di marmo indicata dal custode ma del bassorilievo di *Marziano da Nola*, fatto trasportare in deposito nel Museo con il pieno consenso del proprietario, Antonio Martino de Carles;
- un Estratto, datato 8 aprile 1870, dal Registro delle deliberazioni della Giunta Municipale di S. Maria C. V. in cui si rivendica il primato di quella città come antica capitale della Campania;
- tre Atti di consegna di quadri ed oggetti d'arte, tra quelli esistenti nel Conservatorio di S. Gabriele in Capua, con elenco degli stessi, da parte della Congregazione Provinciale di Carità di Capua a Raffaele Cuccari e Gabriele Iannelli, componenti delegati della Commissione Provinciale per la *istallazione* (sic) del Museo Provinciale Campano, datati 22 luglio - 28 luglio - 7 settembre 1870;
- minuta di una lettera di Iannelli al sindaco di Capua, datata 12 aprile 1871, nella quale esprime la volontà di donare monete antiche di sua proprietà per l'istituendo Museo;
- lettera di Iannelli , datata 1 luglio 1872, al sindaco di Capua con la richiesta di basole in travertino per lastricare il cortile di palazzo S. Cipriano ormai sede del Museo Campano;

- lettera di Iannelli , datata 11 gennaio 1878, alla Congrega di Carità con la richiesta di depositare presso il Museo Campano il modello in legno della Cupola della Chiesa dell'Annunziata, eseguito dall'architetto Domenico Fontana;
- lettera , datata 29 gennaio 1878, della Congrega di Carità al Prefetto di Caserta con la richiesta di autorizzazione a depositare presso il Museo Campano il modello in legno della cupola dell'Annunziata;
- lettera del Prefetto, datata 23 febbraio 1878, che autorizza la Congrega a depositare il modello della cupola presso il Museo.]  
1996, n. 29, p. 3-34.

- " "
- Iannelli editore e pubblicista. (Lettere di F. Cirelli a G. Iannelli).*  
[Sono riportate in Appendice oltre una cinquantina di lettere, datate dal 15 settembre 1852 al 15 aprile 1861, di Filippo Cirelli, fondatore nel 1836 del *Poliorama pittoresco*, al giovane Gabriele Iannelli.]  
1990, n. 23, p. 112-145.

- " "
- Iconografia capuana al Museo di S. Martino.*  
1968-69, n. 3, p. 18-21.

- " "
- Il canonico Iannelli Archivario comunale.*  
[E' riportato il testo della Delibera del 12 Novembre 1872 con la quale il consiglio comunale capuano nominava Gabriele Iannelli bibliotecario e *archivario* del Municipio di Capua]  
1981, n. 14, p. 56-61.

- " "
- Il maggiore Carlo Corsi e la difesa dei soldati napoletani.*  
1979, n. 12, p. 63-71.

- " "
- Il manoscritto Keller.*  
1984, n. 17, p. 150-154.

- " "  
*Il quadro marmoreo di Michele Monaco.*  
1981, n. 14, p. 65-67.
- " "  
*In morte di Emma Chillemi.*  
1990, n. 23, p. 187-196.
- " "  
*La fondazione del Museo Campano.*  
1974, n. 8, p. 3-14.
- " "  
*La incomparabile Fidelidad di Capua nella rivolta antispagnola.*  
1972, n. 6, p. 51-62.
- " "  
*La piazzaforte di Capua nel 1860-61 (dall'epistolario del cardinale Cosenza).*  
[Sono riportate in Appendice una trentina di lettere, conservate nell'Archivio Storico Arcivescovile di Capua, scritte da autorità civili e militari e dall'arcivescovo Cosenza relative agli anni 1860-61.  
Come scrive l'autore: "*Le lettere danno un quadro dei rapporti tra il cardinale capuano e le autorità, immediatamente prima e dopo la caduta del Regno di Napoli, fornendo pure un quadro della vita capuana di quei giorni difficili*"]  
1988, n. 21, p. 67-86.
- " "  
*L'Archivio Storico Campano e il suo fondatore.*  
[In **Appendice** sono riportate 6 lettere di G. Iannelli ad A. Broccoli]  
1971, n. 5, p. 88-97.
- " "  
*Lavori e restauri.*  
1972, n. 6, p. 82-85.

- " "  
L'entrata dei francesi in Capua nelle memorie del Cavaliere Lanza.  
[Sono riportati stralci delle *Memorie*]  
1967, n. 2, p. 22-35.
- " "  
Lettere e versi di M.A. De Carolis.  
1976-77, n. 10, p. 56-70.
- " "  
Lotte amministrative nei giornali capuani.  
1985, n. 18, p. 63-76.
- " "  
Luigi Garofano Venosta.  
1970, n. 4, p. 83-84.
- " "  
Maria Cappuccio.  
1976-77, n. 10, p. 90-93.
- " "  
Medaglia d'oro a Don Antonio Iodice.  
[Rosolino Chillemi introduce i versi dal 196 al 227 del polimetro in latino *Hymnus Mariae* di Don Antonio Iodice, dopo aver ricordato le partecipazioni del sacerdote latinista a varie edizioni del *Certamen Capitolinum* e, in particolare, alla XXV gara vaticana che gli meritò la medaglia d'oro per la composizione *Panis et vinum.*]  
1982, n. 15, p. 72-73.
- " "  
Mentre noi gridiamo <<Salviamo Capua !>>...  
1967, n. 2, p. 3-5.
- " "  
Nel trentennale.  
[di Capys]  
1995, n. 28, p. 1-6.

- " "  
Notizia.  
 [Centenario della morte di Gabriele Iannelli]  
 1995, n. 28, p. 121-122.
- " "  
Nuove poesie di M. A. De Carolis.  
 [Sono riportate 13 poesie]  
 1979, n. 12, p. 3-19.
- " "  
Nuove visite della Regina al Ritiro di S. Gabriele.  
 [Sono riportati:
  - il diario, redatto da una anonima suora, delle visite compiute nel 1759 dalla regina Maria Amalia di Sassonia al Ritiro;
  - una lettera della regina Amalia datata 14 luglio 1756.]
 1989, n. 22, p. 3-46.
- " "  
Poche note sull'Archivio Storico Arcivescovile.  
 1981, n. 14, p. 36-43.
- " "  
Quattro lettere di Iannelli.  
 [Sono riportate 4 lettere: 2 a Demetrio Salazaro e 2 a Giuseppe Daniele. In appendice una di Daniele a Iannelli]  
 1978, n. 11, p. 3-11.
- " "  
Ricordando don Camillo Natale.  
 1978, n. 11, p. 31-36.
- " "  
Ricordando Mario Dell'Arco.  
 1997, n. 30, p. 3-13.



- " "

Scavi, ritrovamenti e furti archeologici nell'area capuana.

[Sono riportate:

- due lettere del Ministro degli Affari Interni Santangelo all'Intendente della Provincia di Terra di Lavoro, datate 24 febbraio 1844 e 5 marzo 1844;
- una lettera al Ministro di Francesco M. Avellino, Soprintendente Generale degli Scavi di Antichità del Regno, datata 6 marzo 1844;
- una lettera del Soprintendente Avellino all'Intendente, datata 6 marzo 1844;
- una lettera del Ministro all'Intendente, datata 7 marzo 1844;
- una lettera del Commissario di Polizia Giacinto Orsini all'Intendente, datata 9 marzo 1844;
- una lettera del Ministro all'intendente, datata 7 maggio 1844; una lettera del sindaco di Sparanise Francesco Colapietro al Prefetto su oggetti antichi rinvenuti durante i lavori per la Ferrovia Romana, datata 24 giugno 1862;
- una lettera del sindaco di Teano al Prefetto avente lo stesso oggetto, datata 2 luglio 1862;
- una lettera del Ministro all'Intendente, datata 2 settembre 1844;
- la risposta dell'Intendente su presunti ritrovamenti a Venafro, datata 22 settembre 1844.]

1993, n. 26, p. 3-15.

- " "

Tra vecchie mura e nuove proposte.

1983, n. 16, p. 49-53.

- " "  
Tre lettere di Iannelli ad Agostino Gervasio.  
[Sono riportate le 3 lettere]  
1966, n. 1, p. 19-21.
- " "  
Tre momenti nella poesia di Centore.  
1984, n. 17, p. 80-95.
- " "  
Una falsa congiura borbonica a Capua.  
1970, n. 4, p. 46-58.
- " "  
Una lettera inedita di F. Palasciano.  
[E' riportata una lettera a Giuseppe Ferrarelli.]  
1966, n. 1, p. 53-54.
- " "  
Una poesia sul Volturno.  
1988, n. 21, p. 154-156.
- " "  
Una visita della Regina al Ritiro di Capua.  
[Sono riportati:
  - una lettera di S. Alfonso Maria De' Liguori a Suor Maria Angiola del Divino Amore, prima superiora del Ritiro di S. Gabriele;
  - il diario, redatto da una anonima suora, di una visita della regina Maria Amalia di Sassonia, moglie di Carlo di Borbone, al Ritiro il 23 febbraio 1752.]  
1987, n. 20, p. 15-32.
- " "  
Un carabiniere dall'abate Tosti.  
1997, n. 30, p. 80-86.

- " "  
Un carteggio inedito martucciano.  
 [Sono riportati 11 lettere e 4 biglietti di Giuseppe Martucci a Donna Teresa Maglione Oneto]  
 1966, n. 1, p. 35-44.
- " "  
Un documento garibaldino e uno borbonico.  
 [Sono riportati:
  - una lettera del garibaldino Achille Fazzari ad Angelo Broccoli;
  - il testo di un volantino borbonico di anonimo fatto pervenire al Circolo Popolare di Capua]
 1983, n. 16, p. 94-102.
- " "  
Un frammento drammatico di Salvatore Di Giacomo.  
 [E' riportato il frammento drammatico: *La stessa voce*, tratto da "Nuova Antologia", 1 aprile 1935, p. 374-378.]  
 1999, n. 32, p. 68-72.
- " "  
Uno studio sul restauro a Capua.  
 1971, n. 5, p. 3-4.
- " "  
Vuoti a perdere o da riutilizzare?  
 1984, n. 17, p. 3-5.
- **CHILLEMÌ Rosolino - NARDIELLO Giuseppe**  
Un appello al nuovo Soprintendente: il piano di recupero del centro storico. Lettera aperta da Capua.  
 1997, n. 30, p. 103-104.
- **CICINNATI, Settimia**  
Una fragile donna d'acciaio.  
 1989, n. 22, p. 47-49.

- **CIOCIOLA, Francesco**  
Controversia tra la Commissione di beneficenza e il Comune di Capua nel 1800.  
 1998, n. 31, p. 122-129.
- " "  
Disputa tra i canonici eddomadari nella Capua del 1700.  
 1995, n. 28, p. 71-77.
- " "  
I Teatini e la chiesa di S. Eligio in Capua.  
 1994, n. 27, p. 129-135.
- " "  
Un processo per poligamia a Capua: il caso di Francesco Martinez de Villalobos.  
 1996, n. 29, p. 88-97.
- " "  
Un processo per stregoneria nella Capua dell'inizio del Settecento.  
 1991-92, n. 24-25, p. 155-162.
- **COSCO, Giulio**  
Antonio Fogazzaro e Capua.  
 [Sono riportati i documenti della polemica sorta dopo la pubblicazione, sul "Corriere della sera" e sul "Giornale d'Italia", di un articolo dello scrittore vicentino in cui riferiva l'impressione negativa ricevuta da Capua in occasione di una breve visita al cardinale Capececelatro]  
 1985, n. 18, p. 145-153.
- " "  
Capua vista da Gonzalvo Carelli.  
 1983, n. 16, p. 54-73.
- " "  
Gabriele Iannelli attraverso le lettere di alcuni studiosi.  
 [Sono riportate in Appendice 50 lettere a Iannelli: sedici di Camillo Minieri Riccio, dodici di Giuseppe De Blasiis, ventidue di Giuseppe Novi, scritte tra il 16 dicembre 1852 e l'8 dicembre 1880]  
 1988, n. 21, p. 101-128.

- " "
- *Una polemica di fine Ottocento: era di Capua o di Caiazzo Pietro della Vigna?*  
[Sono riportate in **Appendice**:
  - una lettera di Giuseppe De Blasiis a Gabriele Iannelli, datata 6 marzo 1880;
  - la risposta di Iannelli, datata 12 marzo 1880;
  - altre due lettere del De Blasiis a Iannelli, datate rispettivamente 27 agosto 1880 e 20 novembre 1880;
  - nove lettere di Bartolomeo Capasso a Gabriele Iannelli, datate dal 17 novembre 1880 al 18 luglio 1885;
  - una lettera di Iannelli al Capasso, datata 26 luglio 1884]
 1987, n. 20, p. 149-175.
- " "
- *Vincenzo Bindi e la vita intellettuale a Capua in un carteggio inedito.*  
[Sono riportate 19 lettere a Vincenzo Bindi: 9 di Gabriele Iannelli, 4 di Demetrio Salazaro, 3 di Angelo Broccoli e 3 di Pietro Fedele.]  
1982, n. 15, p. 25-46.
- **CUOZZO, Errico**  
*La Contea Normanna di Caserta (nota in margine alla presentazione del volume di Giuseppe Tescione: Caserta medievale e i suoi conti e signori, Caserta 1990).*  
1990, n. 23, p. 53-59.

- **D'ANDREA, Gioacchino Francesco**  
Il convento di S. Bonaventura in S. Maria Capua Vetere.  
1990, n. 23, p. 66-88.
  
- " " "  
Un insediamento francescano a Capua: Santa Caterina.  
1989, n. 22, p. 67-83.
  
- **DE FALCO, Enrico**  
Per l'inaugurazione della nuova sede dell'Istituto Magistrale Pizzi.  
1968-69, n. 3, p. 75-77.
  
- **DE FRANCISCIS, Alfonso**  
Capua Nova e Capua Antiqua per i viaggiatori del '600.  
1976-77, n. 10, p. 53-55.
  
- **DELL'ARCO, Mario**  
Due poesie.  
1985, n. 18, p. 154-155.
- " "  
Cinque poesie.  
1986, n. 19, p. 184-185.
  
- " "  
Minuzzaja.  
1988, n. 21, p. 151-153.
  
- " "  
Nuove poesie.  
1987, n. 20, p. 136-138.
  
- " "  
Vangelo secondo Mario Dell'Arco.  
1982, n. 15, p. 69-71.

- **DELLI PAOLI, Salvatore**  
Federico Quercia e le scuole capuane.  
1979, n. 12, p. 29-38.
  
- **DE LUCIA, Almerindo**  
I grandi figli di Terra di Lavoro: Pasquale De Luca (1865-1929) (Letterato, storico, giornalista).  
[E' riportato un elenco delle opere di P. DeLuca]  
1991-92, n. 24-25, p. 163-176.
  
- **DE ROSA, Enzo**  
Alcune note sulla Porta Federiciana di Capua.  
[L'**Appendice I** è la trascrizione di alcuni passi del *De vita et gestis Andreae Brachii libri VI* di Giannantonio Campano, 1429-1477, traduzione di Pompeo Pellini, Perugia, Ed. Tomassi, 1636]  
1967, n. 2, p. 39-57.
  
- " "
- Epitaffio capuano a Guglielmo Occam.  
1970, n. 4, p. 67-82.
  
- " "
- Il "Regolatore" dei Carbonari di Capua.  
[E' riportato il testo del *Regolatore*]  
1968-69, n. 3, p. 22-32.
  
- **DE SIMONE, Stefano**  
Affondamento della nave "Città di Palermo".  
1991-92, n. 24-25, p. 187-190.
  
- **DE VIVO, Carlo**  
Non morì per il fascismo ma per l'Italia.  
1973, n. 7, p. 18-21.
  
- **DI BENEDETTO, Arnaldo**  
Profilo biografico del vescovo Natale.  
1997, n. 30, p. 14-25.
  
- **DI RESTA, Isabella**  
Capua catalana: palazzo Rinaldi-Campanino.  
1984, n. 17, p. 20-28.

- " "  
La razionalizzazione dell'assetto difensivo di Capua durante il vicereame austriaco.  
1980, n. 13, p. 3-19.
- " "  
Per il recupero delle fortificazioni capuane.  
1987, n. 20, p. 3-14.
- **DI RUBBA, Domenico**  
Rapporti di Treglia e Formicola con Capua antica e medioevale.  
1968-69, n. 3, p. 78-80.
- " "  
Vicende storiche di Capua e la Baronia di Formicola.  
1972, n. 6, p. 87-89.
- **D'ORTONA, Fausto**  
La normativa borbonica per la tutela urbanistica di Capua.  
[L'autore trascrive, con il corredo di alcune note, le norme regolatrici dell'edilizia per la città di Capua, tratte dal "Giornale degli Atti della Intendenza di Terra di Lavoro", anno 1859, p. 237 e ss., unitamente al decreto regio che le promulga e alla missiva intendentizia che le notifica alle autorità della provincia casertana]  
1985, n. 18, p. 130-144.
- " "  
Memorie di Nicola Amore in Capua.  
1968-69, n. 3, p. 42-54.



- **ESPOSITO, Daniela**  
*Immagini di Capua.*  
1995, n. 28, p. 64-70.

- **FERRARI, Curzia**  
*Il dolcissimo Orfeo.*  
1985, n. 18, p. 162-167.
- " "  
*"Ladro d'eternità" di Giuseppe Centore.*  
1986, n. 19, p.186-193.
- " "  
*Il citaredo di Dio.*  
1988, n. 21, p.157-159.
- " "  
*Il cembalo scrivano.*  
1988, n. 21, p. 159-160.

- **GALEOTA, Umberto**

Alla Iniziatrice di Capua.

[Poesia dedicata alla scultura *Iniziatrice di Capua* dello scultore di S. Maria C. V. Raffaele Uccella <1884-1920>]  
1971, n. 5, p. 43-44.

- **GAROFANO VENOSTA, Francesco**

I più famosi fatti militari della Piazza di Capua.

[L'autore introduce note manoscritte di G. Iannelli - riportate da p. 72 a p. 79 - conservate presso la Biblioteca Provinciale Campana]  
1984, n. 17, p. 71-79.

- " " "

La biblioteca storico-medica "F. Palasciano".

1966, n. 1, p. 30-32.

- " " "

Omaggio ad Ernesto Cacace.

1972, n. 6, p. 63-71.

- " " "

Palasciano politico e Giuseppe Ferrarelli.

1967, n. 2, p. 36-38.

- " " "

Personaggi minori del Museo Campano.

1983, n. 16, p. 91-93.

- **GAROFANO VENOSTA Francesco - SOLARI Anna**

Un caricaturista capuano a Londra.

1983, n. 16, p. 74-77.

- " " " - " "

"Un monumento da salvare": notizie dall'Archivio Storico Diplomatico della città di Capua.

[Sono riportati ampi stralci dalla Cancelleria dell'Archivio Storico Capuano]

1982, n. 15, p. 12-24.

- " " " - " "  
Un ritrovamento di vasellame dell'XI secolo a Capua.  
1984, n. 17, p. 146-149.
- **GAROFANO VENOSTA, Salvatore**  
Uno studio storico di Giuseppe De Blasiis su Pier della Vigna ed un monumento che non venne mai realizzato.  
1967, n. 2, p. 58-61.
- **GHIRELLI, Antonio**  
L'antenato e lo scrittore.  
1996, n. 29, p. 69-77.
- **GIANFROTTA, Teodorico**  
Per il cinquantenario di Vittorio Veneto: ricordi.  
1979, n. 12, p. 51-56.
- **GIGLIO, Raffaele**  
Nel verso vive Dio.  
1989, n. 22, p. 179-188.
- **GIORGI, Lucia**  
G. Antonio Manna: un ingegnere capuano del '500.  
1991-92, n. 24-25, p. 101-103.
- " "  
Sangallo ed il modello ligneo della chiesa della SS. Annunziata di Capua.  
1995, n. 28, p. 44-48.
- **GUBITOSI, Camillo**  
Analisi del centro antico di Capua.  
1971, n. 5, p. 9-29.
- **GUERRIERI, Guerriera**  
Il primo libro stampato a Capua.  
1966, n. 1, p. 3-7.

- **IANNELLI, Gabriele**  
*I più famosi fatti militari della piazza di Capua.*  
 [Il titolo è dato da Francesco Garofano Venosta che introduce note manoscritte di Iannelli conservate presso la Biblioteca Provinciale Campana]  
 1984, n. 17, p. 71-79.
- **IANNIELLO, Antonio**  
*Gabriele Iannelli: un manoscritto per la "Recognitio" del "Sanctuarium" di Monaco.*  
 1996, n. 29, p. 35-48.
- " "  
*La Confraternita di S. Antonio della città di Capua.*  
 [Sono riportate in **Appendice:**  
 le *"Regole della Congregazione di S. Antonio di Padova addetta al Governo, ed amministrazione dell'Ospedale eretta dentro al Convento di S. Pietro de' PP. Conventuali della Città di Capua"*, copia conservata presso l'Archivio Storico della Archidiocesi di Capua]  
 1988, n. 21, p. 87-100.
- " "  
*L'Arcivescovo Cesare Costa e la Chiesa capuana (1573-1602).*  
 1989, n. 22, p. 50-66.
- **IAPPELLI Filippo, S. I.**  
*La missione dei Gesuiti a Capua del 1649.*  
 [Sono riportati ampi stralci da un manoscritto anonimo dal titolo *Storia della compagnia in Napoli 1646-1648* , conservato presso l'Archivio Napoletano della Compagnia di Gesù (ANSI)]  
 1988, n. 21, p. 40-49.
- **IERMANO, Toni**  
*Alla scoperta di Francesco D'Isa commediografo capuano.*  
 1997, n. 30, p. 26-29.
- **ILLIBATO, Antonio**  
*Interessi ed attività culturale di Gabriele Iannelli alla luce di un suo carteggio.*  
 1975, n. 9, p. 17-35.

- " "
- *Vita e cultura capuana in un inedito carteggio di Gabriele Iannelli.*  
[Sono riportate 49 lettere di Iannelli a Gennaro Aspreno Galante]  
1974, n. 8, p. 15-68.
- **INELLA, Mario**  
*Complotti e congiure nella Capua postunitaria.*  
1974, n. 8, p. 97-113.
- " "
- *Mazziotta: un "caso capuano".*  
1979, n. 12, p. 57-62.
- **IODICE, Antonio**  
*De uberrimis Campaniae agris.*  
[Esametri dal poema in latino *Cannabis*]  
1981, n. 14, p. 44-48.
- " "
- *Gli artiglieri piemontesi e i marinai inglesi alla battaglia del Voltorno (1-2 ottobre 1860).*  
1986, n. 19, p. 160-171.
- " "
- *Hymnus Marie.*  
[Versi da 196 a 227 de *L'Inno a Maria*, polimetro in latino]  
1982, n. 15, p. 73.
- " "
- *Nel bicentenario della morte di Alessio Simmaco Mazzocchi: note ed echi del Convegno Nazionale di Studi (S. Maria C. V. 25-27 giugno 1972).*  
[Sono riportate 2 lettere di Ludovico Antonio Muratori ad Alessio Simmaco Mazzocchi]  
1972, n. 6, p. 72-81.

- " "
- Per il IV centenario della nascita di Michele Monaco (1574-1644). In margine al Convegno Nazionale di Studi "Michele Monaco e la cultura capuana del XVII secolo" (12-14 settembre 1976).*  
1976-77, n. 10, p. 71-89.

- **LA MARRA, Fernando**  
Ricordi di un vecchio scolaro.  
1987, n. 20, p. 129-135.
- **LANZA, Carlo**  
Un capuano diplomatico della Regina di Polonia.  
1999, n. 32, p. 88-100.
- **LIPINSKY, Angelo**  
Arte orafa a Capua nel X secolo: la croce di Santo Stefano Menecillo vescovo di Caiazzo.  
1967, n. 2, p. 13-21.
- " "  
Arte orafa medievale in Campania.  
1970, n. 4, p. 35-45.
- " "  
Epigrafia recente a Capua: i cavalli di Alessio Simmaco Mazzocchi.  
1981, n. 14, p. 49-51.
- " "  
La cassa dei SS. Prisco e Stefano nel Tesoro del Duomo di Capua.  
1973, n. 7, p. 87-98.
- " "  
La croce di bronzo nel Museo Provinciale Campano di Capua.  
1966, n. 1, p. 8-18.
- " "  
La mitra di S. Paolino vescovo.  
1971, n. 5, p.84-87.
- **LUCARELLI, Francesco**  
[Sintesi dell'intervento di F. Lucarelli all'inaugurazione dell'anno accademico 1992/93 della Facoltà di Economia e Commercio di Capua].  
1993, n. 26, p. 148-152.



- **LUCCI, Patrizia**

*I restauri dei monumenti capuani nel contesto della cultura ottocentesca europea.*

1983, n.16, p. 20-27.

- " "

*Per un recupero del palazzo Rinaldi-Campanino a Capua.*

1984, n. 17, p. 41-45.

- **MAFFEO, Pasquale**  
Letizia di Centore.  
1987, n. 20, p. 147-148.
- **MANICARDI, Bruno**  
Ricerche muratoriane dalla Biblioteca Estense di Modena "Chronicon Vulturnense".  
1966, n. 1, p. 45-47.
- **MARGIOTTA, Anita**  
Alcuni antichi manoscritti in biblioteche di Roma relativi ad argomenti capuani.  
1980, n. 13, p. 49-57.
- " "  
L'affresco dell'Ascensione di Cristo proveniente dalla chiesa di S. Salvatore Piccolo in Capua.  
1979, n. 12, p. 20-28.
- **MARROCCO, Dante Bruno**  
Una lettera inedita del vescovo Natale, condannato politico del 1799.  
[E' riportato il testo della lettera a Ferdinando IV di Borbone]  
1974, n. 8, p. 136-142.
- **MARTONE, Antonio**  
Atti criminali a Capua nel Settecento: due storie d'amore.  
1989, n. 22, p. 94-118.
- " "  
Atti criminali a Capua nel Settecento (tra studi ed amori, canzoni a dispetto e lettere d'amore).  
1990, n. 23, p. 89-111.
- " "  
Atti criminali a Capua nel Settecento (gioventù "bruciata" in Terra di lavoro agli inizi del Settecento: risse, duelli, violenze carnali, omicidi).  
1991-92, n. 24-25, p. 73-100.

- " "  
Condizioni igienico-sanitarie a Capua nella prima metà dell'Ottocento.  
 1984, n. 17, p. 123-145;  
 1985, n. 18, p. 77-104.
- " "  
Franciscone "un huomo di mala vita et pessimi costumi a Pignataro, agli inizi del Settecento".  
 1996, n. 29, p. 98-127.
- " "  
La peste a Capua.  
 [Sono riportati:
  - stralci di un *Memoriale* - manoscritto in latino di anonimo padre gesuita - degli anni 1655-1659, sulla epidemia di peste che colpì Napoli e dintorni in quel periodo;
  - una inedita notizia del P. Giovan Pietro Pasquale sull'ospedale di *Santa Maria de' marteri* che con l'annesso monastero degli Agostiniani furono adibiti a ospedale per i Capuani maschi colpiti dalla peste nel 1656]
 1987, n. 20, p.64-86.
- " "  
La Rivista Campana e Nicola Borrelli.  
 1997, n. 30, p. 30-50.
- " "  
Noterelle calene su Francesco Granata.  
 [Sono riportate numerose citazioni critiche all'opera di Francesco Granata degli scrittori caleni Giuseppe Zurlo, Mattia Zona e Giovanni Penna]  
 1988, n. 21, p. 50-66.
- " "  
Un omicidio a Piazza Giudici nel 1649.  
 [Sono riportati stralci del processo per omicidio]  
 1986, n. 19, p. 97-117.
- " "

Un prete medico-stregone a Capua nel Cinquecento.

1993, n. 26, p. 40-69.

- " "
- Vita sociale a Capua nella seconda metà del Seicento (attraverso due "acta criminalia")  
1983, n. 16, p. 78-90.
- **MARTUCCI, Margherita**  
Lineamenti di storia del monastero di S. Giovanni delle Monache in Capua (dalla fondazione al XIII sec. ).  
[Sono riportati in **Appendice**:
  - la *Cronotassi delle badesse del Monastero* - dal 967 al 1277- tratta dal *Sanctuarium Capuanum* di Michele Monaco e il testo di 6 pergamene, sempre relative al Monastero, degli anni 1238 (febbraio), 1241 (gennaio), 1240 (aprile), 1241 (marzo), 1249 (marzo), 1267 (agosto)] 1976-77, n. 10, p. 25-52.
- **MASCIA, Vincenzo Girolamo**  
Diploma di Guaimario V su due nuclei familiari di Ebrei a Capua.  
1979, n. 12, p. 44-50.
- **MASSARO, Andrea**  
Duelli a Piazza dei Giudici.  
1989, n. 22, p. 119-143.
- " "
- L'allegra brigata.  
1988, n. 21, p. 129-131.
- " "
- L'assalto alla canonica di Casalba.  
1997, n. 30, p. 61-71.
- " "
- Vita quotidiana a Caturano - Casale di Capua - nel Settecento.  
1991-92, n. 24-25, p. 119-133.
- **MAURO, Marco**  
Tra passato e presente, nel mondo della scuola.  
1989, n. 22, p. 84-93.

- **NARDIELLO Giuseppe**, *architetto* - Vicepresidente di Italia Nostra: vedi **CHILLEMI Rosolino - NARDIELLO Giuseppe**

- **NARDIELLO, Pino**

Bozza di resoconto di una iniziativa spontanea tesa ad eliminare la previsione di una seconda zona industriale nella "Variante al Piano Regolatore Generale di Capua".

[E' riportato il testo dell'osservazione che fu accolta dal consiglio comunale]

1983, n. 16, p. 46-48.

- **NARDONI, Davide**

Bimillenario vergiliano.

1981, n. 14, p. 29-35.

- " "

Recantatio VII Maxima.

1998, n. 31, p. 68-83.

- **NATALE, Teresa**

Appendice al saggio "Capuani insigni e ambienti culturali dal Medioevo al Risorgimento"

1974, n. 8, p.143-144.

- " "

Capua aragonese: amministrazione finanziaria in crisi, uno sguardo al bilancio comunale.

[Dal Registro di tutte le lettere mandate da re Ferrante I all'Università di Capua negli anni 1467-68 contenute nel libro V di Cancelleria dell'Archivio Storico-Diplomatico della città **sono riportate in Appendice:**

- Lettera del 30 settembre 1467, fol. 15 a. t. e sgg. : *Ordinazioni di Re Ferrante circa gli eletti, l'erario e le entrate della città.*
- Lettera del 30 settembre 1467, fol. 17: *De li frutti de Castello.*

- Lettera dell'11 ottobre 1467, fol. 17 a. t.: *De li frutti de Castello*.
- Lettera del 10 gennaio 1468, fol. 19: *Del censo di Castello*.
- Lettera del 28 marzo 1468, fol. 20: *Del censo di Castello*.
- Lettera del 10 giugno 1468, fol. 23: *Delli privilegi tra Capua e Forie*.
- Lettera del 9 ottobre 1467, fol. 17 a. t.: *Del pagamento di certo mastro Ciccho*.
- Lettera del 24 febbraio 1468, fol. 19 a. t.: *Del pagamento di tal mastro jac.o thodisto*.
- Lettera del 25 febbraio 1468, fol. 20: *(lo medesimo)*.
- Lettera dell'8 marzo 1468, fol. 20 a. t.: *Del pagamento del capitano*.
- Lettera del 7 maggio 1468, fol. 20 a. t.: *Del pagamento del capitano*.
- Lettera del 24 maggio 1468, fol. 22: *Delli debiti*.
- Lettera del 25 ottobre 1470, fol. 38 a. t.: *Del privilegio del procuratore fiscale concesso a la Università*.  
1998, n. 31, p. 42-65.

- " "
- Capua nell'età di Alfonso I D'Aragona (1421-1458): Capua da Braccio ad Alfonso.  
1984, n. 17, p. 46-70 (cap. I e II);  
1986, n. 19, p. 53-80 (cap. III).

- " "
- Le tristi condizioni di Capua agli inizi del secolo XVI (da documenti dell'Epoca).  
[Sono riportate alcune pagine dei libri 6° e 7° della Cancelleria dell'Archivio Storico Capuano, conservato presso la Biblioteca Provinciale Campana]  
1973, n. 7, p. 22-39.

- " "

Momenti memorabili di vita cittadina in Capua aragonese.

[Sono riportati in **Appendice**:

- *Del duello di Ercole I D'Este contro Galeazzo Pandone* da L. Olivi, *Delle nozze di Ercole I d'Este con Eleonora d'Aragona*;
- *Dell'incoronazione di Re Federico D'Aragona celebrata nella cattedrale di Capua addì 10 agosto 1497* da una trascrizione manoscritta di G. Iannelli;
- *Dello stemma della Corporazione dei maestri fabbricatori di Capua* da Angelo Broccoli, *Le corporazioni di arti e mestieri in Napoli e lo Statuto dei maestri fabbricatori di Capua*, in *Archivio Storico Campano*, a. II, fasc. 1° e 2°, p. 345 ss. e 387 e ss.]  
1993, n. 26, p. 16-39;  
1994, n. 27, p. 8-27.

- **ORABONA, Luciano**

*La Chiesa di Capua e momenti figure e problemi della sua storia.*  
1990, n. 23, p. 43-52.



- **PAESELER, Wilhelm**  
La situazione delle ricerche su S. Angelo in Formis.  
1972, n. 6, p. 43-50.
  
- **PAGANO, Mario**  
Una memoria paleocristiana nell'Anfiteatro di Capua.  
1995, n. 28, p. 7-15.
  
- "       "  
Un caposaldo dell'archeologia longobarda da salvare: Sicopoli.  
1984, n. 17, p. 155-158.
  
- **PAGLIARA, Nicola**  
Il futuro remoto dell'architettura di Capua.  
[Intervento in occasione della presentazione del volume di Lucia Giorgi:  
*Architettura religiosa a Capua*]  
1991-92, n. 24-25, p. 177-179.
  
- **PALLADINO, Antonio**  
S. Vincenzo al Volturno: lettura di una stratificazione.  
1987, n. 20, p. 121-127.
  
- **PALUMBO-FOSSATI, Carlo**  
Il viaggio in Campania di un architetto svizzero dell'Ottocento.  
1974, n. 8, p. 119-135.
  
- **PANARELLO, Adolfo**  
 Davide Nardoni, il "gladiatore" è ancora vivo!  
[E' riportata in **Appendice**:  
  
➤ la "*Recantatio VII Maxima*" di Davide Nardoni, analisi semantica di  
**imperium** secondo il metodo filologico sperimentale.]  
1998, n. 31, p. 66-83.
  
- **PERCONTE LICATESE, Alberto**  
Domenico Tambolleo: un poeta dimenticato.  
1997, n. 30, p. 87-100.

- " " "  
Poesia greca e libertà.  
1999, n. 32, p. 101-104.
- " " "  
Teseo senza Arianna: il viaggio di Opico nel labirinto della Giustizia.  
1991-92, n. 24-25, p. 180-186.
- **PETRONCELLI MACCHIAROLI, Elvira**  
Proposte per il rilancio economico e culturale di Capua.  
1984, n. 17, p. 6-19.
- " " "  
Prospettive per il recupero e lo sviluppo della città di Capua.  
1981, n. 14, p. 3-14.
- **PIMPINELLA, Bianca Maria**  
Il portale di S. Marcello Maggiore a Capua.  
1968-69, n. 3, p. 55-58.
- **PISANTI, Tommaso**  
La poesia di Giuseppe Centore.  
1971, n. 5, p. 98-102.
- **PROVVISTO, Felice**  
Il Seminario di Capua nell'opera degli arcivescovi: Caetani, Costa, Bellarmino, Melzi e Caracciolo.  
[Sono riportati:
  - la lettera, datata 8 ottobre 1558, dell'arcivescovo Caetani, nella quale comunica al Capitolo metropolitano di Capua di aver accettato ancora, come amministratore, l'archidiocesi di Capua;
  - la lettera, datata 7 dicembre 1572, pure indirizzata al Capitolo cattedrale, nella quale il Caetani comunica la sua definitiva rinuncia alla Chiesa di Capua;
  - il *De sacramento ordinis* che codificava nel 1567 la fondazione del Seminario diocesano;

- il decimo decreto del sinodo diocesano, del 4 maggio del 1603, nel quale l'arcivescovo Bellarmino ribadì l'osservanza di tutte le norme tridentine in merito al sacramento dell'Ordine;
  - il dodicesimo decreto, dal titolo "*Della vita, et honestà delli Clerici*", che conteneva severe misure previste nei riguardi dei chierici di ogni ordine e grado che non conducessero una vita onesta;
  - il terzo decreto del sinodo del 9 giugno 1726 dal titolo "*De Seminarii disciplina*", con il quale il cardinale Caracciolo delineava il modello di vita dei chierici]
- 1984, n. 17, p. 96-122.

- " "

*Il Seminario di Capua nell'opera degli arcivescovi: Orsini, Gervasio, Serra Cassano, Cosenza e Apuzzo.*

[Sono riportati in **Appendice**:

- una *Lettera di don Ramiro Maria Calenda, abate del monastero di Montevergine in Capua, al re di Napoli Ferdinando IV*;
  - una *Lettera del maresciallo Ariola all'arcivescovo Gervasio*;
  - una *Lettera dell'arcivescovo Gervasio al re Ferdinando IV*;
  - un *Resoconto delle pensioni concesse ai religiosi espulsi da Capua*]
- 1987, n. 20, p. 33-63.

- " "

*La collegiata di S. Maria Assunta in Cielo nella chiesa di S. Maria delle Dame Monache in Capua.*

[Sono riportati in **Appendice**, tra l'altro:

- l'elenco dei primi canonici della collegiata;
- il testo dell'iscrizione che si leggeva sulla porta d'ingresso della chiesa di S. Maria delle Dame Monache;

- l'atto di *Cessione di tutt'i fondi, e di tutt'i Capitali fatta dall'Em.o Card. Arciv.o Serra Cassano alla Collegiata di Capua*;
- *gli Atti della Santa Visita fatta alla collegiata di Capua dal cardinale arcivescovo Giuseppe Cosenza il 23 Agosto 1855*;
- *la Copia conforme all'Originale: consegna fatta dalla C(itt)à di Capua alla Coll(egia)ta insigne. ]*  
1991-92, n. 24-25, p. 19-61.

- " "
- L'archivio dei monaci di Montevergine conservato nel Seminario di Capua.*  
[E' riportata quasi integralmente la *platea* dei beni del convento capuano di Montevergine redatta nel 1706]  
1982, n. 15, p. 47-68.

- " "
- Le origini della chiesa e dell'arciconfraternita della Santella in Capua.*  
[Sono riportati:
- stralci di documenti sul Sacco di Capua;
- lo *Instrumentum cessionis Granciae E. S. Mariae vulgo della Santella pro Confratribus eiusdem Ecclesiae factae ab Oeconomis AGP*;
- un *inventario delle cose* della chiesa; testimonianze su *usi e privilegi* della Confraternita contrastati dai parroci della città e dei casali dell'archidiocesi, etc.]  
1986, n. 19, p. 118-159.

- " "
- Papa Benedetto XIII a Capua da un documento inedito.*  
[E' riportato integralmente il manoscritto di anonimo:
- Relazione del viaggio fatto dalla Santità di nostro Sig.re Papa Benedetto XIII da Roma sino alla città di Capoa nel mese di marzo del 1727 scritta da un romano che a tale effetto lo sequitava.]*  
1994, n. 27, p. 113-128;  
1995, n. 28, p. 78-95;  
1998, n. 31, p. 87-111.

•

"

"

*Un curioso processo istruito nella Curia di Capua nei primi anni del Seicento.*

[Sono riportati in **Appendice** gli atti del processo sulla cui copia si legge:

*"Copia processus criminalis formati con. D. Caesarem Peregrinum coadiutorem Decani Capuani et alios ut intus cum copia alterius Processus Civilis super ordine distribuendi candelam in die Purificationis beatae Mariae Virginis quae clausa et sigillata solito sigillo Domini Vicarii Capuani transmittitur ab hac metropolitana Curia Capuana ad Ill.mum et R.mum D. Cam.rae Apostolicae Auditorem d'eius ordine et mandato"]*

1988, n. 21, p. 3-39.

- **RIVERSO, Emanuele**  
Le intuizioni di G. Battista Vico e la filosofia odierna.  
1968-69, n. 3, p. 72-74.
- **ROBOTTI, Ciro**  
La visita di Carlo V a Capua.  
1980, n. 13, p. 39-46.
- **ROMEO, Emanuele**  
Definizione del territorio, in età romana, tra l'Agro Campano e l'Agro Falerno.  
1989, n. 22, p. 144-153.
- " "  
Trasformazioni di edifici capuani alla fine del XIX secolo.  
1993, n. 26, p. 84-96.
- " "  
Trasformazioni e restauri della cappella di S. Michele a Corte a Capua.  
1995, n. 28, p. 49-63.
- **RUOTOLO, Franco**  
Chiese benedettine in Capua.  
1981, n. 14, p. 62-64.
- " "  
Convegno Internazionale Bellarminiano "Roberto Bellarmino teologo e pastore della Riforma cattolica".  
1988, n. 21, p. 161-163.
- " "  
Il tempio di S. Benedetto in Capua.  
1983, n. 16, p. 103-114.
- " "  
San Francesco e i francescani a Capua.  
1982, n. 15, p. 82-90.

- **SALOMONE, Francesco**  
Un soldato capuano in Russia.  
1994, n. 27, p. 161-166;  
1997, n. 30, p. 72-79.
- **SANPAOLO, Valeria**  
Il museo dell'antica Capua. Perché?  
1997, n. 30, p. 51-56.
- **SANTORO, Lucio**  
Degradazione e proposte d'intervento per le antiche opere difensive di Terra di Lavoro.  
1979, n. 12, p. 39-43.
- **SOLARI Anna:** vedi **GAROFANO VENOSTA Francesco - SOLARI Anna**
- **SPINELLI, Gian Paolo**  
L'architetto Marcello Fonton in Spagna.  
1991-92, n. 24-25, p. 144-154.
- **STARACE, Francesco**  
Lo Statuto dei Fabbricatori di Capua (1488).  
1983, n. 16, p. 28-35.
- **STRAZZULLO, Franco**  
In memoria di Ulisse Prota- Giurleo nel centenario della sua nascita.  
1985, n. 18, p. 36-41.
- " "  
La devozione del sacro cuore di Gesù a Capua nel '700.  
[E' riportata in **Appendice:**  
la "Supplica (a Carlo di Borbone, n.d.r.) delli quattro deputati della Congregazione del sagro cuor di Gesù della città di Capua", Archivio di Stato di Napoli, Casa reale antica, affari diversi, fascio 856, incartamento 129.]  
1998, n. 31, p. 84-86.

- **TESCIONE, Giuseppe**  
Sette lettere del cardinale Roberto Bellarmino a Michele Monaco.  
[Sono riportate le 7 lettere]  
1970, n. 4, p. 59-66.
  
- " "  
Su alcuni falsi pratilliani  
1990, n. 23, p. 60-65.
  
- **TREPPICCIONE, Gaetano**  
Itinerari per Capua.  
1973, n. 7, p. 42-46.
  
- **TRIMARCHI, Armando**  
Analisi viaria e costruttiva della via Appia e dell'antico ponte di Casilinum.  
1981, n. 14, p. 52-55.
  
- " "  
"Il castello di Federico II a Capua": storia, architettura e diagnosi dei dissesti statici.  
1987, n. 20, p. 87-94.
  
- " "  
La basilica di Sant'Angelo in Formis: testimonianze storiche, archeologiche, architettoniche e diagnosi dei dissesti.  
1983, n. 16, p. 36-45.
  
- " "  
La meridiana nel chiostro dell'Annunziata di Capua.  
1989, n. 22, p. 165-168.
  
- " "  
L'Anfiteatro Campano: storia, restauro e struttura architettonica.  
1982, n. 15, p. 74-81
  
- " "  
Memorie storiche sui monumenti sepolcrali custoditi nelle chiese di Capua.  
1990, n. 23, p. 173-181.



- " "
 

Passeggiate tra ruderi archeologici e monumenti architettonici.  
1991-92, n. 24-25, p. 134-143.
- " "
 

Un complesso di opere architettoniche a difesa della città di Capua, durante i secoli XII-XVIII, piano di sviluppo urbanistico e sistemi tecnici costruttivi delle fortificazioni.  
1985, n. 18, p. 42-54.
- **TROMBETTA, Vincenzo**

La biblioteca capuana del cardinale Serra Cassano.  
1989, n. 22, p. 189-209.
- " "
 

La storia di Capua nelle biblioteche napoletane: inventario dei manoscritti.  
1985, n. 18, p. 105-128.
- " "
 

Una pagina di storia dell'Anfiteatro Campano (documenti d'archivio).  
[Sono riportati:

  - il Decreto portante delle disposizioni per effettuarsi il prescritto fossato intorno all'anfiteatro Campano, emanato da Francesco I il 5 gennaio 1826;
  - una lettera dello storico Francesco Daniele all'Intendente della Provincia di Terra di Lavoro sulla grave situazione dell'Anfiteatro, delle Carceri Vecchie e della Conocchia;
  - varie missive dell'Intendente di Terra di Lavoro, Lelio Parisi, a Miot, Ministro dell' Interno.]

1986, n. 19, p. 81-96.
- **TUBIELLO, Giuseppe**

Camillo Pellegrino J. nel IV centenario della nascita.  
1998, n. 31, p. 112-121.

- **VIGGIANI, Francesca**

Capua e S. Maria Capua Vetere negli scritti dei viaggiatori del '700.  
1985, n. 18, p. 20-35.

- " "

Il "restauro" come restituzione grafica: "L'Anfiteatro Campano" di  
Francesco Alvino.  
1986, n. 19, p. 44-52.

- **VILLANI, Adolfo**

Per il recupero del centro storico.

[Stralci della relazione presentata dal P.C.I. alla Conferenza stampa  
tenutasi il 29 ottobre 1984 nell'aula consiliare del Municipio di Capua]  
1985, n. 18, p. 55-62.

# ***INDICE PER ARGOMENTI***

- **AGRO CAMPANO - Età romana** - Definizione del territorio tra l'Agro Campano e l'Agro Falerno  
1989, n. 22, p. 144-153
- **AGRO FALERNO - Età romana:** vedi **AGRO CAMPANO**
- **ALVINO Francesco** - L'Anfiteatro Campano *restaurato* attraverso la restituzione grafica.  
1986, n. 19, p. 44-52.
- **AMICO Giuseppe**, *generale*  
1973, n. 7, p. 18-21.
- **AMORE Nicola**, *avvocato e politico*  
1968-69, n. 3, p. 42-54.
- **ANTISABAUDI** - Ode antisabauda di anonimo parodiata sul "*Cinque maggio*" del Manzoni  
1983, n. 16, p. 94-102.
- **ARCHIVIO STORICO CAMPANO:** vedi **BROCCOLI Angelo**
- **ARCO DI FEDERICO II:** vedi **CAPUA-Porta di Federico II**

- **BATTAGLIA DEL VOLTURNO:** vedi **CAPUA** - Storia- Sec. XIX- Battaglia del Volturno
- **BELLARMINO Roberto**, *cardinale* - Lettere a Michele Monaco. 1970, n. 4, p. 59-66.
- " " , *santo* - Convegno Internazionale Bellarminiano 01.10.1998. 1988, n. 21, p. 161-163.
- **BINDI Vincenzo**, *pubblicista* 1982, n. 15, p. 25-46.
- **BONA SFORZA**, *Regina di Polonia (1494-1557)* - Lettere a Pompeo Lanza diplomatico capuano. 1999, n. 32, p. 88-100.
- **BORRELLI Nicola**, *pubblicista* 1997, n. 30, p. 30-50.
- **BOVA Ettore**, *maestro elementare* 1989, n. 22, p. 169-176  
1989, n. 22, p. 177-178.
- **BROCCOLI Angelo e l'Archivio Storico Campano** 1971, n. 5, p. 88-93.

- **CACACE Ernesto**, *medico*  
1972, n. 6, p. 63-71.
  - **CAMILLUCCI Marcello**, *poeta* - Commento alla sua poesia "A Capua"  
1967-69, n. 3, p. 4.
  - **CAMPANIA** - Arte orafa medievale  
1970, n. 4, p. 35-45.
  - **CAMPANIA FELIX** - Ruleri archeologici e monumenti architettonici.  
1991, n. 24-25, p. 134-143.
  - **CAMPANO Giannantonio**, *umanista*  
1974, n. 8, p. 85-96.
  - " " " " - Biografia - Maria Cappuccio  
sulla biografia del Campano di Flavio di Bernardo.  
1975, n. 9, p. 37-49.
  - **CAPASSO Bartolomeo**: vedi **PIETRO DELLA VIGNA**
  - **CAPECELATRO Alfonso**, *cardinale* - Capecelatro e l'inizio del XX secolo  
nel Seminario di Capua e in S. Maria C. V.  
1996, n. 29, p. 49-68.
  - " " " " , *arcivescovo* - Conciliatorismo di Alfonso  
Capecelatro.  
1973, n. 7, p. 111-116.
- Vedi anche: **CAPUA** - Storia ecclesiastica - Sec. XIX - Arrivo del  
Capecelatro e **CARTEGGI** - **Sturani Giovanni Enrico**: lettere ad  
Alfonso Capecelatro
- **CAPORALE Gaetano**, *pubblicista*  
1999, n. 32, p. 105-108.

- **CAPPUCCIO Maria**, *letterata e storica* - Commemorazione di Maria Cappuccio.  
1976,-77, n. 10, p. 90-93.
- **CAPUA - Amministrazione Comunale** - Bilancio di Previsione per il 1993 - Stralci della programmazione culturale.  
1999, n. 32, p. 109-112.
- " - **Archeologia** - Antichità capuane in una lettera di Iannelli a Giulio Minervini.  
1976-77, n. 10, p. 10-24.
- " - " - Archeologia capuana in carte di archivio.  
1991-92, n. 24-25, p. 3-18.
- " - " - Archeologia capuana nelle lettere di Giulio Minervini a Gabriele Iannelli.  
1986, n. 19, p. 3-43.
- " - " - Furti.  
1993, n. 26, p. 3-15.
- " - " - Ritrovamenti.  
1993, n. 26, p. 3-15.
- " - " - Scavi nell'area capuana.  
1993, n. 26, p. 3-15.
- " - " - Vasellame dell' XI secolo - Ritrovamento.  
1984, n. 17, p. 146-149.
- " - **Architettura** - Riflessioni di Nicola Pagliara sull'architettura a Capua e in generale.  
1991-92, n. 24-25, p. 177-179.

- " - **Archivi** - Archivio dei Monaci di Montevergine nel Seminario di Capua.  
1982, n. 15, p. 47-68.
- " - " - Archivio Storico Arcivescovile.  
1981, n. 14, p. 36-43.
- " - " - Archivio Storico Diplomatico della città di Capua.  
1982, n. 15, p. 12-24.
- " - **Arciconfraternite** - Santella - Origini.  
1986, n. 19, p. 118-159.
- " - **Arte orafa** - Secolo X - La croce di S. Stefano Menecillo vescovo di Caiazzo.  
1967, n. 2, p. 13-21.
- " - **Atti criminali** - Sec. XVI  
1993, n. 26, p. 40-69.
- " - " " - Sec. XVII  
1983, n. 16, p. 78-90  
1986, n. 19, p. 97-117  
1989, n. 22, p. 119-143.
- " - " " - Sec. XVIII  
1989, n. 22, p. 94-118  
1990, n. 23, p. 89-111  
1991-92, n. 24-25, p. 73-100
- " - **Beni Culturali** - Recupero  
1981, n. 14, p. 15-28.
- " - **Biblioteche** - Biblioteca Provinciale Campana  
1966, n. 1, p. 22-29.



- " - " - " " " - Settore  
Biblioteca Storico-Medica "Ferdinando Palasciano".  
1966, n. 1, p. 30-32.
- " - " - " " " - Incunaboli.  
1966, n. 1, p. 3-7.
- " - " - " " " -  
"Manoscritto Keller".  
1984, n. 17, p. 150-154.
- " - **Biblioteche private** - La biblioteca capuana del  
cardinale Francesco Serra di Cassano  
1989, n. 22, p. 189-209.
- " - **Cappelle** - S. Michele a Corte - Trasformazioni  
e restauri.  
1995, n. 28, p. 49-63.
- " - **Caricaturisti**: vedi **PELLEGRINO Carlo**
- " - **Casali** - Casalba - Assalto alla Canonica di Ca-  
salba il 24.03.1647.  
1997, n. 30, p. 61-71.
- " - " - Caturano - Vita quotidiana nel '700.  
1991-92, n. 24-25, p. 119-133.
- " - " - Pignataro - Atti criminali - Sec. XVIII  
1996, n. 29, p. 98-127.
- " - **Centro storico** - Analisi.  
1971, n. 5, p. 9-29.
- " - " " - Indagine: metodi.  
1971, n. 5, p. 5-8.
- " - " " - Indagine: ragioni e significato.  
1971, n. 5, p. 30-42.

- " - " - " - Recupero.  
1984, n. 17, p. 3-5  
1985, n. 18, p. 55-62  
1997, n. 30, p. 103-104.
- " - **Chiese** - Annunziata - Meridiana del chiostro.  
1989, n. 22, p. 165-168.
- " - " - " - Modello ligneo.  
1995, n. 28, p. 44-48.
- " - " - " - Restauro del cassettonato.  
1972, n. 6, p. 82-85.
- " - " - Cattedrale - Cappella di S. Bartolomeo -  
Lavori di trasformazione.  
1972, n. 6, p. 82-85.
- " - " - " - Restauri e ricostruzioni.  
1983, n. 16, p. 3-19.
- " - " - Santa Caterina.  
1989, n. 22, p. 67-83.
- " - " - S. Maria delle Dame Monache - Collegia-  
ta di S. Maria Assunta in Cielo.  
1991-92, n. 24-25, p. 19-61.
- " - " - S. Maria di Montevergine.  
1987, n. 20, p. 113-120.
- " - " - Santella - Origini  
1986, n. 19, p. 118-159.
- " - " - S. Benedetto.  
1983, n. 16, p. 103-114.
- " - " - S. Eligio.  
1994, n. 27, p. 129-135.

- " - " - S. Marcello Maggiore - Portale  
1968-69, n. 3, p. 55-58.
- " - " - S. Michele a Corte.  
1995, n. 28, p. 49-63  
1974, n. 8, p. 114-118.
- " - " - S. Salvatore Piccolo.  
1979, n. 12, p. 20-28  
1974, n. 8, p. 114-118.
- " - " - Sepolcri - Monumenti sepolcrali conservati nelle  
chiese di Capua.  
1990, n. 23, p. 173-181.
- " - **Chiese benedettine.**  
1981, n. 14, p. 62-64.
- " - **Chiese longobarde ad curtim.**  
1974, n. 8, p. 114-118.
- " - **Commissione di beneficenza** - Controversia con  
il Comune di Capua nel 1800.  
1998, n. 31, p. 122-129.
- " - **Confraternite** - S. Antonio.  
1988, n. 21, p. 87-100.
- " - **Convegni** - " Crisi ecologica, progressiva degrada-  
zione monumentale e paesaggistica; ipotesi di tutela dei cen-  
tri antichi di Terra di Lavoro", Capua 25.10.1975.  
1978, n. 11, p. 20-24.
- " - **Conventi** - S. Vincenzo al Voltorno - Stratificazio-  
ne.  
1987, n. 20, p. 121-127.

- " - **Corporazioni di arti e mestieri** - Statuto dei Fabbricatori (1488).  
1983, n. 16, p. 28-35.
- " - **Cultura** - Programmazione culturale della Amministrazione Civica nel 1993.  
1999, n. 32, p. 109-112.
- " - **Curia Arcivescovile** - Processi - 02. 02.1612.  
1988, n. 21, p. 3-39.
- " - " " - " - 10.10.1647.  
1997, n. 30, p. 61-71.
- " - " " - " - Agosto 1774.  
1988, n. 21, p.129-131.
- " - **Duelli a Piazza dei Giudici** - Sec. XVII.  
1989, n. 22, p. 119-143.
- " - **Ebrei capuani**.  
1979, n. 12, p. 44-50.
- " - **Economia e cultura** - Proposte per il loro rilancio.  
1984, n. 17, p. 6-19.
- " - **Epidemie** - La peste del 1656.  
1987, n. 20, p. 64-86.
- " - **Epigrafia recente** - Iscrizione decorativa dell' abbeveratoio dei cavalli di Alessio Simmaco Mazzocchi dettata dallo stesso.  
1981, n. 14, p. 49-51.

- " - **Episcopio** - Tela di Francesco Palumbo.  
1993, n. 26, p. 80-83.
- " - **Ex conventi e caserme** - Proposte di riutilizzazione.  
1983, n. 16, p. 49-53  
1984, n. 17, p. 3-5.
- " - **Fatti militari più famosi della Piazza di Capua.**  
1984, n. 17, p. 71-79.
- " - **Fortificazioni** - Recupero.  
1987, n. 20, p. 3-14.
- " - " - Sec. XII-XVII.  
1980, n. 13, p. 3-19  
1985, n. 18, p. 42-54.
- " - " - Sec. XIII - Arco di Federico II.  
1967, n. 2, p. 39-57  
1987, n. 20, p. 87-94.
- " - **Iconografia capuana al Museo di S. Martino.**  
1968-69, n. 3, p. 18-21.
- " - **Igiene e sanità** - Condizioni nella prima metà dell'Ottocento.  
1984, n. 17, p. 123-145  
1985, n. 18, p. 77-104.
- " - **Illustrata nell'operetta in latino di Celestino Guicciardini "Mercurius Campanus", Napoli 1667.**  
1976-77, n. 10, p. 53-55.
- " - **Itinerari turistico- culturali** - Il ruolo del patrimonio architettonico.  
1982, n. 15, p. 3-11.

- " - **Letteratura e memorialistica relative a Capua.**  
1973, n. 7, p. 42-46  
1976-77, n. 10, p. 53-55  
1985, n. 18, p. 6-19  
1985, n. 18, p. 20-35  
1988, n. 21, p. 154-156.
- " - **Lotte amministrative nei giornali capuani.**  
1985, n. 18, p. 63-76.
- " - **Manoscritti di storia capuana** - Il manoscritto "Keller"  
1984, n. 17, p. 150-154.
- " - **Manoscritti in biblioteche napoletane relativi a Capua.**  
1985, n. 18, p. 105-128.
- " - **Manoscritti in biblioteche romane relativi a Capua.**  
1980, n. 13, p. 49-57.
- " - **Memorialistica relativa a Capua: vedi Letteratura e memorialistica relative a Capua**
- " - **Monasteri** - S. Giovanni delle Monache  
1976-77, n. 10, p. 25-52.
- " - " - S. Vincenzo al Volturno  
1982, n. 15, p. 98-106.
- " - **Musei - Museo Diocesano di Capua**  
1993, n. 26, p. 70-79.
- " - " - **Museo Provinciale Campano di Capua** - Croce di bronzo (Enkòlpion)  
1966, n. 1, p. 8-18.
- " - " - " " " " " -  
Fondazione del Museo  
1974, n. 8, p. 3-14.

- " - " - " " " " " -  
Personaggi minori  
1983, n. 16, p. 91-93.
- " - **Negli scritti dei viaggiatori del '700**  
1985, n. 18, p. 20-35.
- " - **Ordini religiosi** - Francescani  
1982, n. 15, p. 82-90  
1989, n. 22, p. 67-83
- " - " " - Gesuiti: missione a Capua del 1649  
1988, n. 21, p. 40-49
- " - " " - Padri Teatini  
1994, n. 27, p. 129-135.
- " - **Palazzi** - Palazzo Rinaldi-Campanino  
1984, n. 17, p. 20-28 ; p. 29-40 ; p. 41-45.
- " - **Patrimonio architettonico** - Recupero (in particolare del  
Complesso di S. Caterina)  
1982, n. 15, p. 3-11.
- " - **Piano Regolatore Generale del 1983:** variante - Iniziativa  
tesa ad eliminarla  
1983, n. 16, p. 46-48.
- " - **Piazzaforte negli anni 1860-61** - Dall'epistolario del cardinale  
Cosenza  
1988, n. 21, p. 67-86.
- " - **Porta di Federico II**  
1967, n. 2, p. 39-57  
1987, n. 20, p. 87-94.
- " - **Processi civili** - Sec. XVII - Un processo per poligamia a  
Capua.  
1996, n. 29, p. 88-97.

- " - **Recupero e sviluppo della città** - Prospettive  
1981, n. 14, p. 3-14.
- " - **Religiosità popolare** - Devozione al sacro cuore di Gesù nel '700  
1998, n. 31, p. 84-86.
- " - **Restauri** - Edifici restaurati alla fine del sec. XIX  
1993, n. 26, p. 84-96.
- " - " - Restauri di monumenti nel contesto della cultura ottocentesca europea  
1983, n. 16, p. 20-27.
- " - " - Studio sul restauro a Capua  
1971, n. 5, p. 3-4.
- " - **Resti antichi negli scritti di viaggiatori dell'Ottocento**  
1985, n. 18, p. 6-19.
- " - **Rievocata da Maria Cappuccio la Capua tra fine '800 e inizio '900**  
1978, n. 11, p. 12-19.
- " - **Scuole**  
1979, n. 12, p. 29-38.
- " - " - Istituto Magistrale Pizzi - Inaugurazione nuova sede  
1968-69, n. 3, p. 75-77.
- " - **Seminario**  
1984, n. 17, p. 96-122  
1987, n. 20, p. 33-63.
- " - **Sepolcri** - Memorie storiche sui monumenti sepolcrali custoditi nella chiese di Capua  
1990, n. 23, p. 173-181.



- " - **Storia** - Dalle origini alla fine della II guerra mondiale (lineamenti)  
1968-69, n. 3-4, p. 5-17.
- " - " - Sec. XV - Amministrazione finanziaria in crisi  
1998, n. 31, p. 42-65.
- " - " - Sec. XV - Età di Alfonso I D'Aragona (1421-1458)  
1984, n. 17, p. 46-70 (cap. I e II)  
1986, n. 19, p. 53-80 (cap. III)
- " - " - Sec. XV - Vita cittadina in Capua aragone-  
se  
1993, n. 26, p. 16-39  
1994, n. 27, p. 8-27.
- " - " - Sec. XVI - Condizioni di Capua  
1973, n. 7, p. 22-39.
- " - " - Sec. XVI - Visita di Carlo V  
1980, n. 13, p. 39-46.
- " - " - Sec. XVII - Rapporti con l'ambiente stori-  
co-culturale napoletano  
1968-69, n. 3-4, p. 59-71  
1971, n. 5, p. 103-112.
- " - " - Sec. XVII - Rivolta antispagnola  
1972, n. 6, p. 51-62.
- " - " - Sec. XVIII - Viceregno Austriaco (1707-34) -  
Razionalizzazione dell'assetto difensivo  
1980, n. 13, p.3-19.
- " - " - Sec. XVIII-XIX - Entrata dei francesi il 13.01.1799 e  
il 13.02.1806.  
1967, n. 2, p. 22-35.

- " - " - Sec. XIX - Battaglia del Volturno (1-2 ottobre 1860)  
- Artiglieri piemontesi e marinai inglesi.  
1986, n. 19, p. 160-171.
- " - " - Sec. XIX - Carboneria  
1968-69, n. 3, p. 22-32.
- " - " - Sec. XIX - Congiure - Falsa congiura borbonica  
1970, n. 4, p. 46-58.
- " - " - Sec. XIX - Occupazione austriaca  
1975, n. 9, p. 7-16.
- " - **Storia contemporanea** - Complotti e congiure nel periodo postunitario  
1974, n. 8, p. 97-113.
- " - " " - II guerra mondiale - Bombardamento del 9 settembre del 1943  
1973, n. 7, p. 3-12 e p. 40-41.
- " - " " - " " " -  
Diario di un soldato capuano in Russia  
1994, n. 27, p. 161-166  
1997, n. 30, p. 72-79.
- " - **Storia ecclesiastica** - Momenti, figure e problemi della storia ecclesiastica di Capua
- 1990, n. 23, p. 43-52.
- " - " " - Sec. XVI - Chiesa capuana durante l'episcopato di Cesare Costa (1573-1602)  
1989, n. 22, p. 50-66.
- " - " " - Sec. XVIII - Disputa tra i canonici eddomadari.  
1995, n. 28, p. 71-77.

- " - " " - Sec. XVIII - Papa Benedetto XIII a Capua  
1994, n. 27, p. 113-128  
1995, n. 28, p. 78-95  
1998, n. 31, p. 87-111.
- " - " " - Sec. XIX - Arrivo del Capelatro  
1995, n. 28, p. 16-43.
- " - **Stregoneria** - Un processo dell'inizio del '700  
1991-92, n. 24-25, p. 155-162.
- " - **Tesoro del Duomo** - Mitra di S. Paolino Vescovo  
1971, n. 5, p. 84-87.
- " - **Tipografia** - Storia - Sec. XV  
1966, n. 1, p. 3-7
- " - **Tutela urbanistica** - Normativa borbonica  
1985, n. 18, p. 130-144.
- " - **Università** - Facoltà di Economia e Commercio - Inaugurazione dell'Anno Accademico 1992-93  
1993, n. 26, p. 148-152.
- " - **Vedute** - Raffronti in epoche diverse  
1995, n. 28, p. 64-70.
- " - **Visite di sovrani** - Carlo V  
1980, n. 13, p. 39-46.
- " - " " " - Maria Amalia di Sassonia (moglie di Carlo III di Borbone) visita il Ritiro di S. Gabriele  
1987, n. 20, p. 3-14  
1989, n. 22, p. 3-46.
- " - **Vita intellettuale alla fine dell'Ottocento**  
1982, n. 15, p. 25-46.

- " " - **Vita sociale nella seconda metà del '600 attraverso due "acta criminalia"**  
1983, n. 16, p. 78-90.
- **CAPUA ANTICA - Anfiteatro**  
1982, n. 15, p. 12-24  
1986, n. 19, p. 81-96.
- " " - " " - Archeologia  
1991-92, n. 24-25, p. 3-18.
- " " - " " - *Restaurato* da Francesco Alvino attraverso la restituzione grafica  
1986, n. 19, p. 44-52.
- " " - " " - Sacello adibito a culto paleo-cristiano  
1995, n. 28, p. 7-15.
- " " - " " - Storia, restauro e struttura architettonica  
1982, n. 15, p. 74-81.
- " " - **Criptoportico**  
1982, n. 15, p. 12-24.
- " " - **Negli scritti dei viaggiatori del '600**  
1976-77, n. 10, p. 53-55
- " " - **Negli scritti dei viaggiatori del '700**  
1985, n. 18, p. 20-35.
- **CAPUA MEDIEVALE** - Volume di Isabella Di Resta - Presentazione  
1983, n. 16, p. 115-119.

- **CAPUANI insigni e ambienti culturali dal medioevo al Risorgimento.**  
 [Si tratta dello studio storico di Maria Cappuccio di cui esiste una edizione in unico volume. Una copia è conservata presso la Biblioteca Provinciale Campana con collocazione: **Top. Capua 21 / 3 / 2165]**  
 1970, n. 4, p. 3-34  
 1971, n. 5, p. 45-83  
 1972, n. 6, p. 3-32  
 1974, n. 8, p. 143-144.
- **CARELLI Gonzalvo**, *pittore* - Produzione capuana  
 1983, n. 16, p. 54-73.
- **CARELLI Libera**, *letterata napoletana*  
 1989, n. 22, p. 47-49.
- **CARTEGGI - Bellarmino Roberto** , cardinale : lettera a Michele Monaco  
 1970, n. 4, p. 59-66.
- " - **Bona Sforza**, regina di Polonia: lettere a Pompeo Lanza diplomatico capuano  
 1999, n. 32, p. 88-100.
- " - **Broccoli Angelo**: lettere a Vincenzo Bindi  
 1982, n. 15, p. 43-45.
- " - **Cirelli Vincenzo**, pubblicista: lettere a Gabriele Iannelli  
 1990, n. 23, p. 112-145.
- " - **Daniele Giuseppe**, erudito e storico casertano: lettera a Gabriele Iannelli [minuta non firmata]  
 1978, n. 11, p. 11.
- " - **Fazzari Achille**, *garibaldino*: lettera ad Angelo Broccoli  
 1983, n. 16, p. 94-102.
- " - **Fedele Pietro**: lettere a Vincenzo Bindi  
 1982, n. 15, p. 45-46.

- " - **Iannelli Gabriele** (1825-1895) , canonico capuano, erudito, fondatore della Biblioteca e del Museo Provinciali Campani: *Iannelliana*, lettere e documenti di e su Iannelli  
1996, n. 29, p. 3-34.
- " - " " : la sua figura attraverso le lettere di alcuni studiosi  
1988, n. 21, p. 101-128.
- " - " " : lettere a Vincenzo Bindi  
1982, n. 15, p. 40-42.
- " - " " : lettere ad Angelo Broccoli  
1971, n. 5, p. 94-97.
- " - " " : lettere a Giuseppe Daniele  
1978, n. 11, p. 3-11.
- " - " " : lettere a Gennaro Aspreno Galante  
1974, n. 8, p. 15-68  
1975, n. 9, p. 17-35.
- " - " " : lettere ad Agostino Gervasio  
1966, n. 1, p. 19-21.
- " - " " : lettera a Giulio Minervini sulle antichità capuane  
1976-77, n. 10, p. 10-24.
- " - " " : lettere a Demetrio Salazarò  
1978, n. 11, p. 3-11.
- " - " " : lettere all'abate Luigi Tosti per l'inaugurazione del Museo Campano  
1974, n. 8, p. 69-84.
- " - **Martucci Giuseppe**: lettere a Teresa Maglione Oneto  
1966, n. 1, p. 35-44.
- " - **Palasciano Ferdinando**: lettera inedita a Giuseppe Ferrarelli  
1966, n. 1, p. 53-54.

- " - **Salazaro Demetrio**: lettere a Vincenzo Bindi  
1982, n. 15, p. 42-45.
- " - " " : lettere a Gabriele Iannelli  
1998, n. 31, p. 3-41  
1999, n. 32, p. 3-67.
- " - **Sturani Giovanni Enrico**: lettere ad Alfonso  
Capecelatro  
1994, n. 27, p. 28-112.
- **CASALBA**: vedi **CAPUA** - Casali
- **CASERTA**- Contea normanna  
1990, n. 23, p. 53-59.
- **CASILINUM** - Ponte  
1981, n. 14, p. 52-55.
- **CASTELLO DI FEDERICO II**: vedi **CAPUA - Porta di Federico II**
- **CATURANO**: vedi **CAPUA** - Casali
- **CENTORE Giuseppe**, *poeta*  
1971, n. 5, p. 98-102  
1973, n. 7, p. 99-110  
1984, n. 17, p. 80-95  
1985, n. 18, p. 156-161 e p. 162-167  
1986, n. 19, p. 186-193  
1987, n. 20, p. 139-146 e p. 147-148  
1988, n. 21, p. 157-159 e p. 159-160  
1989, n. 22, p. 179-188  
1990, n. 23, p. 182-186.
- **CHRONICON VULTURNENSE**  
1966, n. 1, p. 45-47.

- **CHILLEMI, Emma** - In morte di Emma Chillemi  
1990, n. 23, p. 187-196.
- **CINQUE Vincenzo**, *gesuita*: vedi **VOLTURNO** - Una poesia dedicata al fiume Volturno
- **CORSI Carlo**, *maggiore* (1830-1905)  
1979, n. 12, p. 63-71.
- **CUCCARI Raffaele**, *membro della Commissione Conservatrice*  
1973, n. 7, p. 47-86.



- **DE BLASIIS Giuseppe**, *storico di Pietro della Vigna*  
1967, n. 2, p. 58-61.
- **DE CAROLIS Maria Antonietta**, *poetessa capuana (1902-1943)*  
1973, n. 7, p. 13-17  
1976-77, n. 10, p. 56-70  
1979, n. 12, p. 3-19.
- **DE CAROLIS Ugo**, *generale*  
1976-77, n. 10, p. 3-9.
- **DELL'ARCO Mario**, *poeta*  
1997, n. 30, p. 3-13.
- **DELLA VALLE Eugenio**, *grecista*  
1999, n. 32, p. 101-104.
- **DE LUCA Pasquale**, *pubblicista*  
1991-92, n. 24-25, p. 163-176.
- **DEL VECCHIO Ugo**, *farmacista capuano*  
1991-92, n. 24-25, p. 187-190.
- **DE RENZIS Francesco**, *ufficiale del genio e scrittore (1836-1900)*  
1972, n. 6, p. 33-42.
- **DI GIACOMO Salvatore**, *poeta e scrittore - Suo frammento drammatico "La stessa voce" tratto da "Nuova Antologia", 01.04.1935, p. 374-378*  
1999, n. 32, p. 68-72.
- **D'ISA Francesco**, *commediografo capuano (1572-1622)*  
1997, n. 30, p. 26-29.

- **FERRARELLI Giuseppe**, *politico*: vedi **PALASCIANO**
- **FOGAZZARO Antonio e Capua**  
1985, n. 18, p. 145-153.
- **FONTON Marcello**, *architetto*  
1991-92, n. 24-25, p. 144-154.
- **FORMICOLA**: vedi anche **TREGLIA**
- " - Baronia di Formicola  
1972, n. 6, p. 87-89.
- **FOSSATI Gaspare**, *architetto* - Suo viaggio in Campania  
1974, n. 8, p. 119-135.

- **GAROFANO VENOSTA Francesco**, *direttore del Museo Campano - Commemorato da Rosolino Chillemi*  
1988, n. 21, p. 164-165.
- **GAROFANO VENOSTA Luigi**, *direttore del Museo Campano*  
1970, n. 4, p. 83-85.
- **GERVASIO Agostino**, *erudito: vedi CARTEGGI*
- **GHIRELLI Luigi**, *comandante della piazzaforte di Capua nel 1816*  
1996, n. 29, p. 69-77.
- **GRANATA Francesco**, *vescovo e storico - Critici caleni alla sua opera storica*  
1988, n. 21, p. 50-66.
- " " , " " - *Storia Sacra della Chiesa Metropolitana di Capua - Un commento inedito*  
1980, n. 13, p. 20-38.
- **GUERRIERI Guerriera**, *sovrintendente agli archivi e alle biblioteche*  
1989, n. 22, p. 47-49.

- **IANNELLI Gabriele** (1825-1895) canonico capuano, erudito, fondatore della Biblioteca e del Museo Provinciali Campani: vedi anche **CARTEGGI**
- " " - Archivario Comunale  
1981, n. 14, p. 56-61.
- " " - Iannelliana  
1996, n. 29, p. 3-34.
- " " - Un manoscritto di G. Iannelli per la *Recognitio* del *Sanctuarium* di Michele Monaco  
1996, n. 29, p. 35-48.
- **IMPERIUM** - Interpretazione di *imperium* secondo il metodo della filologia sperimentale  
1998, n. 31, p. 68-83.

- **ITALIA** - Storia contemporanea - I guerra mondiale - Vittorio Veneto  
1979, n. 12, p. 51-56.

- **LANZA Pompeo**, *diplomatico capuano*  
1999, n. 32, p. 88-100.

- **MAGLIONE ONETO Teresa**: vedi **CARTEGGI** - Martucci Giuseppe: lettere a Donna Teresa Maglione Oneto
- **MALPICA Cesare**, *letterato capuano*  
1968-69, n. 3, p. 33-41.
- **MANNA G. Antonio**, *ingegnere capuano*  
1991-92, n. 24-25, p. 101-103.
- **MARIANO Raffaele**, *filosofo*  
1966, n. 1, p. 48-52.
- **MARTUCCI Giuseppe**, *musicista capuano*: vedi **CARTEGGI** - Martucci Giuseppe: lettere a Donna Teresa Maglione Oneto
- **MAZZIOTTA Carlo**, *scrivano contabile nell'università capuana (sec. XVII)*  
1979, n. 12, p. 57-62.
- **MAZZOCCHI Alessio Simmaco**, *archeologo di Capua Antica*  
1972, n. 6, p. 72-81  
1981, n. 14, p. 49-51.
- **MINERVINI Giulio**, *archeologo*: vedi **CARTEGGI** - Minervini Giulio: lettere a Gabriele Iannelli
- **MINIERI RICCIO Camillo**, *storico* - Carte e manoscritti di C. Minieri Riccio  
1982, n. 15, p. 91-97.
- **MONACO Michele**, *storiografo della Chiesa di Capua*  
1976-77, n. 10, p. 71-89.
- " " - Quadro marmoreo di M. Monaco  
1981, n. 14, p. 65-67.
- " " - Un manoscritto per la "*Recognitio*" del "*Sanctuarium*" del Monaco  
1996, n. 29, p. 35-48.

- **NARDONI Davide**, *filologo sperimentale*  
1998, n. 31, p. 66-83.
- **NATALE Camillo**, *parroco*  
1978, n. 11, p. 31-36.
- **NATALE Michele**, *vescovo* - Lettera a Ferdinando IV di Borbone  
1974, n. 8, p. 136-142.
- " " " - Profilo biografico  
1997, n. 30, p. 14-25.
- **NAVE "Città di Palermo"** - Affondamento  
1991-92, n. 24-25, p. 187-190.
- **NOLA** - Conventi - Complesso conventuale delle Rocchettine di Nola  
1999, n. 32, p. 73-87.



- **OCCAM (di) Guglielmo**, *filosofo* - Epitaffio capuano a Guglielmo di Occam  
1970, n. 4, p. 67-82.

- **PALASCIANO Ferdinando**, *medico capuano* - Palasciano politico  
1967, n. 2, p. 36-38.
- **PALUMBO Francesco**, *pittore*: vedi **CAPUA** - Episcopio - Tela  
di Francesco Palumbo
- **PAOLINO DI NOLA**, *santo* - Carmi si S. Paolino  
1998, n. 31, p. 130-136.
- **PELLEGRINO Camillo**, *junior*  
1998, n. 31, p. 112-121.
- **PELLEGRINO Carlo**, *caricaturista capuano*  
1983, n. 16, p. 74-77.
- **PIETRO DELLA VIGNA** - Luogo di nascita - Polemica tra  
Gabriele Iannelli e Giuseppe Faraone  
1987, n. 20, p. 149-175.
- " " " - Storiografia  
1967, n. 2, 58-61.
- **PIGNATARO**: vedi **CAPUA** - Casali
- **PRATILLI Francesco**, *storico* - Su alcuni falsi pratilliani  
1990, n. 23, p. 60-65.
- **PRISCO**, *santo* - Reliquiario nel Duomo di Capua.  
1973, n. 7, p. 87-98.
- **PROTA GIURLEO Ulisse**, *erudito*  
1985, n. 18, p. 36-41.

- **QUERCIA Federico**, *pubblicista*  
1979, n. 12, p. 29-38.

- **RESTAURO** - Come restituzione grafica: "*L'Anfiteatro Campano*" di Francesco Alvino  
1986, n. 19, p. 44-52.
- **RIVISTA CAMPANA**: vedi **BORRELLI Nicola**, *pubblicista*

- **SANGALLO**, *architetti*: vedi **CAPUA** - Chiese - Annunziata - Modello ligneo
- **S. MARIA CAPUA VETERE** - Associazione di Mutuo Soccorso "*Reduci delle patrie battaglie*"  
1991-92, n. 24-25, p. 62-72.
- " " " - Biblioteche private - La biblioteca sammaritana del canonico Vastano  
1993, n. 26, p. 97-121.
- " " " - Chiese - Capitolo della Collegiata - Cenni storici  
1990, n. 23, p. 3-42.
- " " " - Conventi - S. Bonaventura  
1990, n. 23, p. 66-88.
- " " " - Musei - Museo archeologico dell'antica Capua  
1997, n. 30, p. 51-56.
- " " " - Storia ecclesiastica - Arrivo del Capecelatro  
1995, n. 28, p. 16-43.
- **S. ANGELO IN FORMIS** - Abbazia benedettina - Situazione delle ricerche  
1972, n. 6, p. 43-50.
- " " " - " " - Storia , archeologia, architettura, dissesti  
1983, n. 16, p. 36-45.
- **S. PRISCO** - Chiese - S. Matrona - Mosaici paleocristiani  
1967, n. 2, p. 6-12.

- **SCUOLA** - Insegnamento del latino - Proposta di 80 parlamentari di insegnare il latino nelle elementari (giugno 1989) 1989, n. 22, p. 84-93.
- **SERRA DI CASSANO Francesco**, *cardinale*: vedi **CAPUA - Biblioteche private**
- **SICOPOLI**  
1984, N. 17, P. 155-158.
- **STEFANO**, *santo* - Reliquie nel Duomo di Capua  
1973, n. 7, p. 87-98.
- **STORIA CONTEMPORANEA** - II guerra mondiale - Diario di un soldato capuano in Russia  
1994, n. 27, p. 161-166  
1997, n. 30, p. 72-79.
- **STROFFOLINI Giacomo**, *storico* - Economista e sociologo  
1966, n. 1, p. 33-34.
- **STURANI Giovanni Enrico**, *probabile primo precettore di Alfonso Capecelatro*: vedi **CARTEGGI - Sturani Giovanni Enrico**: lettere ad Alfonso Capecelatro

- **TAMBOLLEO Domenico**, *sacerdote e poeta*  
1997, n. 30, p. 87-100.
- **TERRA DI LAVORO** - Centri antichi - Ipotesi di tutela  
1978, n. 11, p. 20-30.
- " " " - Ecologia  
1978, n. 11, p. 20-30.
- " " " - Erudizione e tutela artistica nella seconda metà dell'Ottocento  
1998, n. 31, p. 3-41  
1999, n. 32, p. 3-67.
- " " " - Monumenti e paesaggio - Degrado  
1978, n. 11, p. 20-30.
- " " " - Opere difensive antiche degradate -  
Proposte di intervento  
1979, n. 12, p. 33-43.
- **TORRI DI FEDERICO II**: vedi **CAPUA - Porta di Federico II**
- **TOSTI Luigi**, *abate di Montecassino* - Dimissioni da membro della "Commissione Conservatrice dei Monumenti e degli Oggetti di Antichità e Belle Arti della Provincia di Terra di Lavoro"  
1997, n. 30, p. 80-86.
- **TREBULA**: vedi **TREGLIA**
- **TREGLIA E FORMICOLA** - Rapporti con Capua antica e medievale  
1968-69, n. 3, p. 78-80.

- **VASTANO NICOLA**, *garibaldino*: vedi **S. MARIA CAPUA VETERE** - Associazione di Mutuo Soccorso "*Reduci delle patrie battaglie*"
- **VASTANO PASQUALE**, *canonico*: vedi **S. MARIA CAPUA VETERE** - Biblioteche private - La biblioteca sammaritana del canonico Vastano
- **VERDINOIS Federigo**, *letterato*  
1997, n. 30, p. 57-60.
- **VERGILIUS**, *poeta latino* - Celebrazioni nel bimillenario  
1981, n. 14, p. 29-35.
- **VIA APPIA** - Analisi viaria e costruttiva  
1981, n. 14, p. 52-55.
- **VICO Gian Battista e la filosofia odierna**  
1968-69, n. 3, p. 72-74.
- **VOLTURNO** - Una poesia dedicata al Volturno da P. Vincenzo Cinque  
1988, n. 21, p. 154-156.



## **INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI**

- **ABBEVERATOIO** dei cavalli di Alessio Simmaco Mazzocchi con iscrizione dettata da quest'ultimo.  
1981, n. 14, tav. dopo p. 50.
- **APULEO Aldo**, *pittore* - Opera: *Crocifissione* (1972).  
1972, n. 6, tav. dopo p. 86.
- **ARCHIVIO STORICO DIPLOMATICO DELLA CITTA' DI CAPUA** -  
Copertina di un volume del 1648.  
1972, n. 6, tav. II dopo p. 50.

- **BREVIARIUM CAPUANUM.** Capua, Christian Preller, 1489, 10 marzo, c. 482 r.  
1966, n. 1, p. 5.

- **CAPUA** - Campanile e Cattedrale - Dall'Archivio "*Alinari*".  
1983, n. 16, p. 15.
- " - Campanile del Duomo: prospetto del lato orientale e pianta del primo ordine e del Casamento. Rilievi eseguiti dagli ingegneri del Genio Civile nel 1878 (Archivio Centrale dello Stato di Roma).  
1993, n. 26, p. 88.
- " - Carboneria - Regolatore dei Carbonari di Capua - Impronta del I. suggello in ottone della vendita "*La Casilina*" al bastione "*Sperone*" di Capua (1820).  
1968-69, n. 3-4, p. 95.
- " - Casilinum - Corso del Volturmo lungo l'odierna Capua e probabile giacitura dell'antica Casilino.  
1981, n. 14, p. 53.
- " - Castello delle Pietre : vedi **CAPUA** - Palazzo dei Principi Normanni.
- " - Cattedrale - Dopo il bombardamento del '43.  
1973, n. 7, tav. dopo p. 4.
- " - " - Pianta della Cripta  
1983, n. 16, p. 12.
- " - " - Planimetria.  
1983, n. 16, p. 11.
- " - Chiesa della SS. Annunziata - Cassettonato: particolare.  
1972, n. 6, tav. dopo p. 82.
- " - Chiesa di S. Maria delle Dame Monache - Facciata.  
1983, n. 16, p. 51.
- " - Chiesa di S. Maria delle Dame Monache - Opera di G. Carelli.  
1983, n. 16, p. 71.

- " - Chiesa di S. Maria di Montevergine: interno e Altare Maggiore.  
1987, n. 20, tav. I dopo p. 120.
- " - " " " " : pianta del complesso.  
1987, n. 20, tav. II dopo p. 120.
- " - Chiesa di S. Michele a Corte: pianta della cappella e sezione longitudinale eseguite dagli ingegneri del Genio Civile alla fine del XIX secolo per il restauro del complesso. Disegni conservati presso l'Archivio Centrale dello Stato di Roma.  
1995, n. 28, p. 63.
- " - Corso Appio agli inizi del secolo.  
1985, n. 18, tav. I dopo p. 152.
- " - "Descrizione dello stato presente della Piazza di Capua" (KV 494 E]. Vienna, Archivio di Guerra.  
1980, n. 13, p. 5.
- " - Descrizione visiva della città - 6 tavole in appendice a "*Metodi per l'indagine di un centro storico*" di Ingrid Brock.  
1971, n. 5, dopo p. 8.
- " - Duomo dopo il bombardamento del '43.  
1973, n. 7, tav. dopo p. 4.
- " - Elaborati riguardanti la ubicazione di elementi di elevato interesse architettonico e ambientale in Capua. Gruppo internazionale di ricerca. [Riproduzione degli originali probabilmente conservati presso il Municipio di Capua, *n.d.r.*].  
1971, n. 5, tav. I e IV dopo p. 24.

- " - "Explication de ce Plan de Capoue des Nouveaux ouvrages qu'on vient de faire et après lesquels on travaille encore". (Vienna, Archivio di Guerra, KV 499 E). 1980, n. 13, p. 17.
- " - "Explication des ouvrages de la Fortification de Capoue, qui ont été faits cette Année 1730" (KV 495 E). Vienna, Archivio di Guerra. 1980, n. 13, p. 9.
- " - Fiume Volturno - Opera di G. Carelli. 1983, n. 16, p. 67.
- " - Insula Catalana: grafico di Isabella Di Resta. 1984, n. 17, tav. I dopo p. 24.
- " - Mercato di Capua - Dipinto di G. Carelli conservato nel Museo di San Martino. 1968-69, n. 3-4, p. 94.
- " - Palazzo Fieramosca. 1971, n. 5, tav. II dopo p. 24.
- " - Palazzo dei Principi Normanni. 1972, n. 6, tav. II dopo p. 86.
- " - " " " : prospetto di rilievo e ipotesi di restauro stilistico eseguiti dagli ingegneri del Genio Militare nel 1876 e conservati presso l'Archivio Centrale dello Stato di Roma. 1993, n. 26, p. 92.
- " - Palazzo Rinaldi-Campanino: arcate del porticato e percorso direzionale portale - androne - cortile - porticato. 1984, n. 17, tav. IV dopo p. 24.
- " - " " " : rilievi. 1984, n. 17, tav. II-III dopo p. 24.
- " - Pianta che dimostra Porta di Roma della Real Piazza di Capua. [Capua, 31 agosto 1805]. 1971, n. 5, tav. V, dopo p. 24.

- " - Piazza del Duomo nel 1908.  
1985, n. 18, tav. II dopo p. 152.
- " - Piazza dei Giudici nei primi anni del Novecento.  
1982, n. 15, p. 31.
- " - "Plan des proiets et environs de la Ville de Capoue".  
[Vienna, Archivio di Guerra, KV 496 E].  
1980, n. 13, p. 13.
- " - Planimetria di Capua nel sec. XVIII ( *Plan de Capoue* ).  
1971, n. 5, tav. III dopo p. 24.
- " - Ponte antico a Capua - Opera di G. Carelli conservato  
nel Museo di San Martino.  
1968-69, n. 3-4, p. 93 - Vedi anche 1983, n. 16, p. 57.
- " - Quartiere S. Vincenzo - Caserma per uno squadrone di  
Cavalleria.  
1987, n. 20, tav. I-II dopo p. 128.
- " - Strada per Capua - Opera di G. Carelli.  
1983, n. 16, p. 63.
- " - Vedute di Capua dal lato di Porta di Roma : I. stampa del  
1837; II. fotografia del 1994.  
1995, n. 28, p. 70.
- " - Via del Vescovado - Opera di G. Carelli.  
1983, n. 16, p. 61.
- " - Vicolo S. Benedetto - Disegno a penna della pittrice  
Anita Russo.  
1980, n. 13, p. 47.

- **CASERTA** - Sviluppo demografico in migliaia dal 1871 al 1971 e relativi incrementi percentuali medi annui dei comuni dell'area di Caserta.  
1981, n. 14, p. 7.
- **CORSI CARLO**, *maggiore*.  
1979, n. 12, p. 65.
- **CROCE DI BRONZO** - Reliquiario (*enkolpion*) - Conservata nel Museo Campano.  
1966, n. 1, p. 8.
- **CROCE DI S. STEFANO VESCOVO DI CAIAZZO**  
1967, n. 2, p. 74.



- **DE CAROLIS Maria Antonietta**, *poetessa capuana*.  
1973, n. 7, tav. dopo p. 12.

- **EPITAFFIO CAPUANO A GUGLIELMO DI OCCAM.**  
1970, n. 4, p. 72.

- **INIZIATRICE DI CAPUA** - Scultura di Raffaele Uccella.  
1971, n. 5, tavola dopo p. 44.

- **MARIA AMALIA DI SASSONIA**, *regina* - Dipinto di Francesco Liani.  
1989, n. 22, tav. dopo p. 46.
- **MOSAICO DI S. MATRONA IN S. PRISCO**  
1967, n. 2, p. 73.

- **NAPOLI** - Complesso conventuale di Monteverginella: pianta.  
1987, n. 20, tav. II dopo p. 120.

- **PIETRO DELLA VIGNA** - Fotografia del busto conservato nel Museo Campano  
1967, n. 2, p. 78.
- **PODERICO**, *generale* - Certificato di fedeltà.  
1972, n. 6, tav. dopo p. 58.

- **S. MARIA CAPUA VETERE** - Anfiteatro - Visto il 5 ottobre dall'architetto Gaspare Fossati di Morcote. (2 disegni a matita in : Archivio Cantonale di Bellinzona , Fondo Fossati, busta 12, inserto 911).  
1974, n. 8, tav. I e II dopo p. 120.
- " " " - " - Basilichetta paleocristiana nei sotterranei dell'Anfiteatro di Capua antica: disegno delle varie fasi del muro terminale.  
1995, n. 28, p. 12.
- **SEPOLCRO DI ANTONIO D'AZZIA.**  
1990, N. 23, p. 180.
- **SEPOLCRO DI LUIGI DE CAPUA, conte d'Altavilla.**  
1990, n. 23, p. 174.
- **SEPOLCRO DI MATTEO DE CAPUA, conte di Palena.**  
1990, n. 23, p. 176.

- **TELA DI FRANCESCO PALUMBO nel Salone dell'Episcopio di Capua.**  
1993, n. 26, p. 80.
- **TORRI DI FEDERICO II** - Pianta - Disegno di Guido Alfano.  
1967, n. 2, p. 75.
- " " " " - Ricostruzione - Disegni di Guido Alfano  
1967, n. 2, p. 76-77.